



■ *Toute l'actu du 86*

- **ÉCONOMIE** P.3
Une Arena en quête d'équilibre
- **SÉRIE** P.4
Mon environnement, épisode 1
- **ENVIRONNEMENT** P.46
Pollution visuelle : la guerre est déclarée
- **ÉDUCATION** P.48
La rentrée des écoles alternatives
- **FACE À FACE** P.55
Mathias Martin, l'enraciné

ESPACE MENDÈS-FRANCE • P.5 et 13-44

Une femme sur trois

LOISIRS VERANDA
VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENÊTRES

DEVIS GRATUIT

Renseignez-vous dès aujourd'hui
www.loisirs-veranda.fr

Migné-Auxances | 05 49 51 67 87

Continuez à profiter du soleil !



■ 1^{ER} HEBDO GRATUIT D'INFO DE PROXIMITÉ DE LA VIENNE

N°456

le7.info

TOUS AU SPORT
À PARTIR DU 26 AOÛT



39,99 € **-37%**
24.99 €



CHAUSSURES MERCURIAL VAPOR 12 CLUB GS MG GARÇON - NIKE
Disponibles du 32 au 38 dans la limite des stocks disponibles.

INTERSPORT
Le sport, la plus belle des rencontres

Châtelleraut
Chasseneuil
Poitiers sud

Offre valable jusqu'au 8 septembre. Voir conditions dans nos magasins



**SRD engage le déploiement
des compteurs Linky en 2019.**

**Pour en savoir plus sur cette opération,
rendez-vous sur notre site internet dédié**



www.linkyparsrd.fr

et suivez-nous sur



#LinkyparSRD

SRD

78, avenue Jacques Cœur - CS 10000 - 86068 POITIERS CEDEX 9



99

Elle s'appelait Sarah et venait de fêter ses 30 ans. Elle a été assassinée à Maillé, dans la nuit de mardi à mercredi dernier. Dans le décompte macabre du collectif « Féminicides par (ex) compagnons », Sarah « porte » le numéro 99. Comme le nombre de femmes tombées sous les coups ou les balles depuis janvier. Les années passent, l'hécatombe se poursuit. A l'heure où les réseaux sociaux charrient l'information plus vite qu'un tsunami, les féminicides apparaissent de plus en plus anachroniques. On n'a jamais autant parlé d'égalité femmes-hommes, mis en place des dispositifs d'alerte en faveur des femmes violentées... Il faut croire que le mal est très profond. Les tweets incantatoires de Marlène Schiappa n'y suffiront pas. Pas plus que le Grenelle du 3 septembre à Mâtignon. L'heure est pourtant à la mobilisation nationale sur ce sujet de société. A l'instar des chants homophobes dans les stades de foot, ça ne passe plus. Nous avons tous une part de responsabilité. Le moindre signe doit nous alerter collectivement. A commencer par une plainte pour menaces et harcèlement. Sarah en avait déposé une à la gendarmerie de Parthenay en mai dernier. Avec l'épilogue que l'on connaît.

Arnault Varanne
Rédacteur en chef

L'info de la semaine

ÉCONOMIE

Arena : le défi de la rentabilité



L'Arena Futuroscope sera inaugurée en décembre 2021.

Si elles poussent comme des champignons dans l'Hexagone, les Arenas sont souvent loin d'équilibrer leurs comptes. Celle du Futuroscope y parviendra-t-elle ? Les acteurs du dossier ne semblent pas en douter.

■ Arnault Varanne

Sur le papier, l'Arena Futuroscope recèle de promesses propres à faire se pâmer n'importe quel amateur de sport ou de concerts. A compter du printemps 2022 -l'inauguration aura lieu en décembre 2021-, les Poitevin(e)s auront une Arena à leur porte, dont la pointe architecturale dessine une farouche volonté de s'ancrer dans le paysage. De 1 372 places assises à 6 075 places, le complexe se muera en une dizaine de configurations distinctes. Sur le papier, donc, ce chaudron imaginé par le cabinet d'architecture Patriarche donne envie d'accélérer le temps. Aux antipodes de l'enthousiasme

ambient, certains s'inquiètent toutefois de l'investissement consenti par le Département : 26M€ sur les 51M€ du coût total. « C'est nous (la collectivité, ndlr) qui prenons tous les risques », s'étrangle Sandrine Martin, conseillère départementale d'opposition. Bruno Belin rétorque que « l'équipement appartiendra au Département » dans trente ans. Autrement dit, le Conseil départemental investit, certes, mais avec la garantie d'hériter de l'Arena à long terme. Entre-temps, NGE Concessions, le Palais des congrès du Futuroscope et Lagardère Sports devront redoubler d'efforts pour que l'exploitation se révèle rentable.

« Nous sommes sur un outil de

développement du territoire, estime Danielle Castan, patronne de Futuroscope congrès événements. Le but est d'arriver à l'équilibre et d'enregistrer de belles manifestations. Contrairement à d'autres structures qui sont déficitaires, nous avons le Futuroscope avec nous. » Le parc a déjà réservé 45 dates sur les 113 programmées dans le prévisionnel -27 de sport, 23 d'entertainment et 18 corporate-, ce qui représente selon le Département « un peu plus du tiers du chiffre d'affaires » attendu.

« A nous d'être bons sur la programmation »
« La jauge correspond au marché potentiel de la région », ce

qui est essentiel. Et puis, le Futuroscope est une marque, une destination forte du tourisme et de l'entertainment en France, assure de son côté Stéphane Pottier, vice-président de Lagardère Sports, gestionnaire de l'Arkana Arena de Bordeaux et de l'Arena du Pays d'Aix. Par expérience et comme au théâtre, on juge la qualité d'une Arena à sa programmation. A nous d'être bons là-dessus. On espère aussi que les saisons du PB86 seront belles. » Le prestataire de services imagine déjà des « complémentarités avec le Palais des congrès » et sa grande sœur de Bordeaux (11 000 places). L'Arena Futuroscope pourrait servir de base arrière pendant les Jeux olympiques de Paris 2024 et le basket 3x3 devrait y avoir une place de choix. Pour un partenariat public-privé gagnant-gagnant ? Wait and see.

^(*) Surdimensionnée (14 000 places), l'Arena de Montpellier s'est fait étriller par la Chambre régionale des comptes d'Occitanie, l'équipement a perdu 22,3M€ entre 2009 et 2017.

Le choix du local

L'intense campagne de lobbying menée par la Chambre de commerce et d'industrie et la Fédération française du bâtiment a abouti à la désignation de l'outsider de Vinci, NGE Concessions. Dans son offre, ce groupe de BTP qui génère plus de 2Md€ de chiffre d'affaires, s'est engagé à co-traiter avec 16 PME et artisans de la Vienne qui réaliseront 26M€ de travaux. Sans doute la clé de son succès auprès de la commission d'appel d'offres.

SMART FOODIE

KEBAB TACOS PIZZA SALADE

FORMULE DU MIDI

Kebab / Tacos / Pizza
Salade / avec boisson et dessert (ou café) offert

7,50€

Salade à composer à partir de

5,50€

Pizza à composer à partir de

9,90€

FOODIE TACOS KEBAB PIZZA

NOUVEAUTÉ

POULET GRILLÉ MARINÉ ET BOKIT (SPÉCIALITÉ ANTILLAISE)

Ouvert du lundi au samedi de 11h à 22h 5 av Gustave Eiffel - Chasseneuil du Poitou 09 63 61 98 07



Éditeur : Net & Presse-i

Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil

Rédaction :

Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.le7.info - redaction@le7.info

Régie publicitaire :

Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95

Fondateur : Laurent Brunet

Directeur de la publication : Laurent Brunet

Rédacteur en chef : Arnault Varanne

Responsable commercial : Florent Pagé

Secrétariat de rédaction/Graphisme : Pauline Chasselaine

Impression : SIEP (Bois-le-Roi)

N° ISSN : 2646-6597

Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit. Ne pas jeter sur la voie publique.

LEXIQUE

Le hit-parade des produits essentiels

Quelques produits de base servent à fabriquer nombre de poudres, lessives, déodorants et autres liquides vaisselle. En voici une liste non exhaustive.

Le savon de Marseille

Ce produit 100% naturel se compose de différentes huiles végétales dont la soude. Il ne contient ni conservateur ni produits pétrochimiques. Principalement utilisé pour l'hygiène corporelle, le savon de Marseille se révèle un excellent insecticide et un détachant hors pair.

Le savon noir

Liquide pour l'entretien de la maison ou solide pour l'hygiène corporelle, riche en vitamine E, le savon noir est un incontournable de la maison. Mélange d'huile et d'olives noires broyées macérées dans du sel et de la potasse, il peut servir de gel douche ou... d'anti-rides. Pour le reste, le savon noir est une sorte de couteau suisse de l'entretien !

Le savon d'Alep

Fabriqué à partir d'huile d'olive et de baies de laurier, le savon d'Alep est le plus vieux savon du monde. Il existe depuis 3000 ans. Soin de la peau, masque pour le visage, shampoing, lui aussi se révèle très polyvalent au quotidien. Pour info, le magasin Les Saveurs d'Alep, à Poitiers, importe ses produits directement de Syrie.

Le bicarbonate de soude

Utilisé comme shampoing sec, excellent rempart contre les mauvaises odeurs, nettoyant hors pair, le bicarbonate de soude est « LE produit » indispensable dans la cuisine... mais pas seulement ! Il soulage aussi les brûlures d'estomac, combat les mycoses et sert de fongicide dans le jardin.

Le vinaigre ménager

Tartre, rouille, taches, graisses... Le vinaigre blanc, appelé aussi cristal, ménager ou d'alcool, s'avère un produit efficace dans toutes les situations. Sa concentration, entre 6 et 12%, détermine son efficacité. Associé au bicarbonate de soude, il offre des résultats probants.



Marie-Laure Mazzolini a découvert les recettes de grand-mère il y a moins de quatre ans et en a fait son métier.

Nouvelle série cette saison dans les colonnes du 7. La rédaction s'intéresse à toutes les initiatives qui participent à la préservation de la planète. Premier volet avec les produits d'hygiène et ménagers à fabriquer soi-même, qui font de plus en plus d'adeptes.

■ Arnault Varanne

Sur sa table de travail, une bouilloire, du savon noir d'antan, quelques copeaux de savon de Marseille à l'olive un pot de bicarbonate de soude et une fiole d'huiles essentielles. En trois minutes montre en main, Marie-Laure Mazzolini vient de fabriquer trois litres de lessive qu'elle verse dans un flacon *ad hoc*.

En 2015, cette mère de famille de Nieuil-l'Espoir était loin de s'imaginer que son parcours professionnel rejoindrait ses aspirations écologiques naissantes. « *Le fait de devenir maman m'a sans doute fait prendre conscience de la nécessité de protéger la planète* », appuie-t-elle. De là à en faire son métier...

Depuis trois ans donc, Marie-Laure Mazzolini compte parmi les 250 vendeuses indépendantes du réseau Mamie & Co^(*), qui a vu le jour à La Rochelle en 2012. Une PME dont le maître-mot se résume à réhabiliter les trucs et astuces de grands-mères, « *écologiques, malins, économiques et souvent bons pour la santé* », résume David Couton, son fondateur. En pratique, Mamie & Co commercialise une large gamme de produits alimentaires, de remèdes naturels, de soins, de matières premières

pour l'entretien du linge et de la maison... Et ses ambassadrices organisent de deux à six ateliers par mois.

Plus de réactions épidermiques

La tendance du « Do it yourself » et du retour au naturel répond certes à des impératifs écologiques mais aussi économiques. Aurélien et Nathalie Chatenet ont adopté un style de vie « zéro déchet » il y a presque trois ans. Madame fabrique de longue date le dentifrice à partir de bicarbonate de soude, d'argile blanche, de blanc de Meudon et de gouttes d'huiles essentielles de menthe ou de citron. La lessive, le déo et le baume à lèvres sont également « maison ». « *C'est extrêmement simple à réaliser et cela colle avec notre philosophie zéro déchet* », raconte Nathalie. « *Pour 50€, vous pouvez disposer de lessive pendant un an à un an et*

demi », enchaîne Marie-Laure Mazzolini. Un litre reviendrait à 70 centimes contre 1,40€ en grande surface. Les colorants en moins de surcroît !

« *Certains produits, comme la poudre ménagère, sont plus chers que dans le commerce, mais je m'y retrouve complètement* », nuance Andreia Da Silva Moreira. Cette jeune mère de famille de 23 ans a essayé et adopté une lessive naturelle à la suite de démangeaisons. « *Depuis, elles ont complètement disparu, je faisais sans doute une réaction aux additifs des lessives industrielles* ». Le savon d'Alep a également rejoint ses étagères. « *Je me lancerai à fabriquer mes propres produits lorsque j'aurai un peu plus de temps* ».

^(*)A Châtellerault, Myriam Janvier anime elle aussi des ateliers de fabrication de cosmétiques et de produits d'entretien écologiques sous la bannière Hygiène O'naturel.

Produits ménagers : bientôt un Ménag'score ?

L'Institut national de la consommation, éditeur du magazine 60 Millions de consommateurs, a lancé une offensive pour que soit instauré un Ménag'score, étiquetage simple et clair sur les produits ménagers. A l'image du Nutri-Score, ce système permettrait d'apporter un éclairage précieux à l'heure du choix. « *Le Ménag'score propose une gradation de A à E : la lettre A indique que le produit ne contient pas ou très peu*

de substances nuisibles pour la santé et l'environnement. À l'inverse, la lettre E révèle une grande quantité de toxiques », détaille l'INC. Dans son édition de mai, 60 Millions de consommateurs a passé au crible une centaine de produits. Une pétition est actuellement en ligne sur la plateforme change.org. Elle a déjà été signée par plus de 22 000 personnes.

« Il y a un tabou sur les violences »

Spécialistes de l'histoire des femmes, Lydie Bodiou et Héroïse Morel co-signent un ouvrage⁽¹⁾ intitulé *Une femme sur trois*, comme le nombre de femmes victimes de violences conjugales dans le monde. Le sujet est d'une actualité brûlante dans la Vienne.

■ Elise Julien

Après avoir publié plusieurs ouvrages spécialisés sur les violences faites aux femmes, pourquoi avoir décidé d'écrire un livre plus grand public ?

Héroïse Morel : « Avec *Une femme sur trois*, l'objectif est de produire un ouvrage vulgarisé sur les violences faites aux femmes, qui offre des clés de compréhension d'un système patriarcal où existe encore un droit à disposer du corps des femmes. »

Quelles solutions préconisez-vous pour lutter contre ces violences ?

Lydie Bodiou : « Si les braqueurs comme en Espagne peuvent empêcher la récidive, il est nécessaire d'y mettre les moyens. Mais il s'agit d'une mesure d'éloignement qui n'est pas curative. Nous devons protéger nos filles et éduquer nos garçons. »

HM : « J'insiste sur l'éducation à la sexualité dès le plus jeune âge. Une loi de 2001, qui devrait concerner les élèves du primaire au lycée, n'est pas appliquée. Il y a un tabou sur la sexualité et, de fait, sur les violences car les deux sont



Pour Lydie Bodiou et Héroïse Morel, « toutes les lois existent pour pénaliser, mais elles ne sont pas appliquées ».

liées. Pourtant, pendant la phase de construction de l'identité, le vivre-ensemble et l'acceptation de l'autre sont essentiels. »

« Un problème de formation des policiers »

Au-delà de l'aspect préventif, de nombreuses femmes victimes de violences conjugales déplorent une mauvaise prise en charge de leur situation par la police. Comment y remédier ?

LB : « Il existe effectivement un problème de formation des policiers à l'accueil des victimes. Aller dans un commissariat porter plainte contre son conjoint n'est pas facile, encore moins si la personne en face minimise

vos propos ou ne vous croit pas. »

HM : « Le policier doit juste recueillir la parole. Ce n'est pas son rôle de la juger. Or, le système judiciaire français repose sur les preuves apportées par la victime. C'est pourquoi sa parole est mise en doute. Dans le système anglo-saxon, c'est l'accusé qui doit prouver son innocence. »

Dans votre livre, vous dénoncez l'utilisation des termes « crime passionnel » ou « drame familial » pour qualifier les crimes dont le conjoint est l'auteur. Pour quelles raisons ?

LB : « C'est une euphémisation des journaux. Derrière l'idée d'amour, il y a l'idée d'excuse.

Mais les choses sont en train de changer. C'est une victoire. La prise de conscience doit maintenant se faire au niveau de la société. »

HM : « Le fait que les féminicides soient comptabilisés (99 femmes depuis le début de l'année en France, 121 en 2018, ndlr) montre ce basculement. Il y a une identification du phénomène. Même s'il y a plusieurs angles morts sur ces chiffres, à savoir les suicides mais aussi les morts dues à une overdose. »

Des associations féministes réclament depuis longtemps que soit utilisé le terme féminicide. Pourquoi fait-il débat ?

LB : « Un féminicide est le meurtre d'une femme en raison de son sexe. Le système pénal français ne reconnaît pas ce mot en raison de l'égalité de droit ancrée dans la Constitution. Il n'y a donc pas de distinction du crime en fonction du genre. Mais il y a des circonstances aggravantes pour les conjoints. Toutes les lois existent pour pénaliser, mais elles ne sont pas appliquées. »

⁽¹⁾Avec Frédéric Chauvaud et Marie-José Grihom. *Une femme sur trois* - 80 pages. Editions Atlantique de l'Actualité scientifique Nouvelle-Aquitaine. Journée d'étude le 14 novembre, de 9h à 17h, à Mendès-France. Plus d'infos sur emf.fr.



STATISTIQUES

99 féminicides

depuis le 1^{er} janvier

L'actualité offre hélas un triste écho au livre *Une femme sur trois*. Mercredi dernier, une mère de famille de 30 ans a été retrouvée morte à son domicile de Maillé, où elle vivait depuis un mois. Tuée d'un coup de fusil, Sarah Vedel était séparée de son ex-compagnon depuis plusieurs mois. Ce dernier a avoué être l'auteur du tir mortel. Il risque la prison à perpétuité. Sarah Vedel est la 99^e victime de féminicide depuis le début d'année en France.

ACTION

Un Grenelle des violences conjugales



La Secrétaire d'Etat à l'Egalité femmes-hommes Marlène Schiappa réunit ce mardi, à Matignon, toutes les associations et acteurs engagés dans la lutte contre les violences conjugales sous la forme d'un Grenelle. La date n'a pas été choisie par hasard puisqu'elle correspond au numéro d'écoute national (39-19) pour les victimes.

EXPOSITION

A Mendès-France à partir du 5 novembre

L'exposition *Une femme sur trois*, dont est tiré le livre d'Héroïse Morel, Lydie Bodiou, Frédéric Chauvaud et Marie-José Grihom, est à nouveau à l'affiche à l'Espace Mendès-France, du 5 novembre au 5 janvier 2020. Une journée d'études se déroulera le 14 novembre, de 9h à 17h.

ISOLEZ VOS COMBLES & PLANCHERS SUR SOUS-SOLS

OFFRE À **0€**

SANS CONDITION DE REVENU

MAUPIN
L'isolation pour votre Confort

GROUPE ABF
Isoler aujourd'hui, économiser à vie

QUALITÉ PROFESSIONNELLE

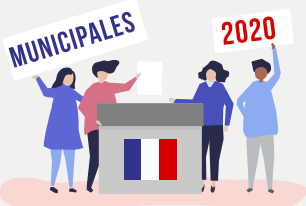
- PIGES D'ÉPAISSEUR
- FICHE DE CONTRÔLE
- REPÉRAGE BOÎTIERS ÉLECTRIQUES
- RÉHAUSSE ET ISOLATION DES TRAPPES D'ACCÈS
- PROTECTION DES ÉCARTS AU FEU

ZAC d'Anthylis - 86340 FLEURÉ

05 49 42 44 44 maupin.fr

*Sous conditions de réalisation, valable jusqu'au 31 décembre 2019

blue-cem.fr - Media contact - Groggus - 2019



RADIO

Antenne dans dix secondes sur RCF

Une nouvelle émission politique de 43 minutes est au programme de la grille de rentrée de RCF Poitou. Ce mercredi, à 19h10, Frédéric Schneider animera « Antenne dans dix secondes », un rendez-vous bimensuel jusqu'à la fin de l'année civile, mensuelle dès janvier, Municipales oblige. Les candidat(e)s, chargé(e)s de campagne et responsables de partis se succéderont au micro. Des chroniqueurs, humoristes et polémistes agrémenteront l'émission.

RENCONTRE

Anthony Brottier lance sa campagne

Premier invité du nouveau rendez-vous radiophonique de RCF Poitou, Anthony Brottier lancera sa campagne le 20 septembre, au centre socioculturel des Trois-Cités. A 34 ans, le candidat investi par La République en Marche est jusque-là très visible sur les réseaux sociaux, multipliant les clips de campagne et autres photos soignées dans les quartiers de la ville.

CULTURE

Un contre-Traversées pour Osons 2020

Opposé de longue date au projet Traversées porté par l'exécutif municipal - jugé « coûteux, prétentieux et déconnecté des réalités » -, Osons Poitiers organise ce samedi, de 15h à 18h, au square Jeanne-d'Arc à Poitiers, « Echaudages ». Musiciens, artistes et humoristes animeront ce « contre-Traversées ».

ÉVÉNEMENT

Poitiers Collectif fait sa « rentrée des initiatives citoyennes »

A l'œuvre depuis le printemps 2018, Poitiers Collectif entend transformer la ville en « capitale des initiatives citoyennes » les 21 et 22 septembre. Une cinquantaine de mouvements identiques (La Bascule, Démocratie ouverte, Action commune...) seront présents pour échanger leurs bonnes pratiques et confronter leurs démarches. A noter la présence de Charlotte Marchandise, candidate LaPrimaire.org à la présidentielle, ou de Christian Proust, auteur du *Guide pratique pour oser s'impliquer dans la vie politique locale : la démocratie vous appartient*.

Fici

LE GRAND ENTRETIEN

« Le G7, une grande séquence »

Guerres commerciales, nucléaire iranien, taxe Gafa, incendies en Amazonie... L'actualité internationale s'est largement invitée au dernier G7 de Biarritz. Auteurs d'une Introduction à la géopolitique en 50 fiches, l'universitaire poitevin Philippe Mocellin et l'ancien maire d'Angoulême Philippe Mottet livrent leur analyse.

■ Romain Mudrak

Le G7 de Biarritz a-t-il été utile ?

Philippe Mocellin : « Notre pays s'est placé au cœur d'une grande séquence diplomatique. Alors que ce rendez-vous était depuis quelques années assez controversé, du fait notamment de l'absence de la Russie et l'émergence du G20, les acteurs de ce sommet ont affiché une réelle envie de se parler... N'oublions pas néanmoins de rappeler la place occupée, dans une économie mondialisée, par les grandes entreprises disposant d'importants moyens pour agir aux côtés des Etats. »

Etats-Unis, Chine, Mercosur... Quel bilan peut-on tirer du G7 en matière commerciale ?

Philippe Mottet : « Cette question cruciale a bien été au centre des discussions entre les dirigeants du G7. Le bilan demeure mitigé. Le président Trump a pu vérifier que ses partenaires n'étaient pas prêts à le suivre dans sa « guerre économique », facteur de menace pour l'ordre mondial. Cependant, cette position partagée ne le fera a



Philippe Mocellin et Philippe Mottet ont publié un manuel de géopolitique pour le grand public.

priori pas plier à très court terme face à la Chine. On a assisté à un débat plutôt positif sur la taxe Gafa, qui opposait la France et les Etats-Unis, sur fond de possibles sanctions contre le vin français. Les 129 pays de l'OCDE pourraient proposer, en 2020, les termes d'un accord international sur la fiscalité du numérique. A signaler également les fortes réserves du Président Macron sur la ratification du traité de libre-échange entre l'Union européenne et les pays sud-américains (Mercosur), dans un contexte de forte tension avec le dirigeant brésilien. Sur le climat, l'engagement financier, arrêté à hauteur de 5Md€ en faveur du « Fonds vert », afin d'aider les pays en voie de développement, va dans le bon sens, tout comme la décision de trente grands groupes du textile

de réduire leur impact environnemental. »

Est-ce que le G7 aura permis d'avancer sur le dossier du nucléaire iranien ?

P. Mocellin : « Si la venue « surprise » du ministre iranien des Affaires étrangères a été analysée comme un « coup » diplomatique, le Président américain a dû admettre que les six autres dirigeants étaient tous partisans de l'accord conclu en 2015. Nous pouvons retenir deux avancées : tout d'abord, une position commune officielle visant à permettre à l'Iran, pour un temps donné, de reprendre ses exportations de pétrole à la condition que Téhéran renonce à se doter de l'arme nucléaire et limite son programme de missiles balistiques. D'autre part, un dialogue global doit

reprendre avec une probable rencontre entre Donald Trump et son homologue iranien Hassan Rohani. »

D'une manière générale, est-il toujours possible de faire de la géopolitique avec des dirigeants aussi imprévisibles ?

P. Mottet : « Oui, bien sûr. Revenons sur l'idée originelle du G7, celle de créer un contact interpersonnel entre grands dirigeants de la planète, censés prendre des orientations en commun. La géopolitique se situe sur un autre plan : l'observation et l'analyse en continu des stratégies des Etats et des conflits, dans le but d'aider à la décision politique et d'éclairer le citoyen sur des enjeux qui impactent directement son quotidien. »

La géopolitique pour tous

Philippe Mocellin est docteur en sciences politiques et conseiller technique du président de Niort Agglo. Philippe Mottet, avocat, a été maire d'Angoulême de 1997 à 2008. Tous les deux se connaissent depuis quinze ans. Leur credo : « penser global, agir local ! » Conscients que

« les enjeux internationaux et locaux sont interdépendants (climat, migrations, terrorisme...) », ces deux experts ont publié en avril *Introduction à la géopolitique en 50 fiches* (Editions Ellipses), un manuel « pour les étudiants et tous les passionnés d'actualité internationale ».

AUTOMOTO école Val de Vienne

14, rue de la Poste - 05 49 85 10 13
86210 Vouneuil sur Vienne

9, rue de la Poix - 05 49 93 59 40
86100 Châtelleraut

val-de-vienne@orange.fr - www.oute-ecole-val-de-vienne.com

Biol Traditionnel

De nos riches Terres du Haut Poitou à votre assiette, le melon a une place de maître

Lieux de vente sur Poitiers :
Grand Large (à côté de Banette)
Garage Poitiers Clain Automobiles

Présent sur tous les marchés de producteurs de la Vienne

05 49 98 33 38

AB logo

SOS Amitié cherche bénévoles



SOS Amitié compte une trentaine de bénévoles dans la Vienne.

La plateforme d'écoute SOS Amitié a plus que jamais besoin de renforts. Dans la Vienne comme ailleurs, seul un appel sur quatre aboutit à un échange avec l'un des bénévoles de l'association, alors même que les souffrances psychiques se multiplient.

■ Arnault Varanne

Les résultats de la 9^e édition de l'Observatoire SOS Amitié ne laissent planer aucun doute. Celles et ceux qui décrochent leur téléphone, se fendent d'un courriel ou préfèrent le tchat souffrent dans leur chair mais surtout dans leur tête. En 2018, plus de 53% d'entre eux faisaient état d'un trouble anxieux, d'une dépression ou d'une maladie mentale. « *La solitude reste aussi vécue comme une souffrance destructrice* », indique l'association. 13% des appelants évoquent le suicide ou des pensées suicidaires, 23% si l'on considère uniquement les adeptes de l'écrit. Que traduisent ces chiffres ? « *Que nous sommes plus que jamais utiles !* », répond du tac au tac Jean, l'un des bénévoles poitevins de SOS Amitié. Hélas, l'antenne du « 86 » pâtit comme ses homologues d'un manque criant de bénévoles. « *Nous sommes vingt-cinq écoutants, bientôt une trentaine, abonde Sabrina. Mais nous devrions être quarante-cinq pour assurer un service 24h/24.* » Lorsque personne ne répond

au 05 49 45 71 71, les appels sont basculés vers la plateforme nationale... Laquelle n'a, en 2018, pu satisfaire qu'un quart des appelants (600 000 sur 2,4 millions). D'où l'appel de SOS Amitié à de nouvelles volontés.

40 ans dans la Vienne en décembre

La tâche est loin d'être évidente. D'abord parce que les heures de bénévolat nécessitent une présence dans les locaux de l'association. Ensuite parce qu'écouter les « malheurs » de ses contemporains exige d'être soi-même « *bien dans sa vie* ». « *Il faut être capable d'écouter l'autre, d'être en recul, de mettre de côté ses opinions et de gérer ses émotions. Nous sommes dans le cadre d'une écoute non directive, mais pas muette* », abonde Sabrina. Le tout dans des conversations qui peuvent dépasser les 45 minutes. Une réunion mensuelle permet de livrer son ressenti aux autres. Chaque bénévole donne en moyenne 18h par mois à l'association, ce qui constitue un vrai engagement. Mais l'utilité sociale est manifeste. « *Nous sommes l'un des maillons essentiels de la santé mentale en France* », renchérit Jean. Un maillon qui fêtera ses 40 ans de présence dans la Vienne en décembre 2019. Les festivités sont prévues le 8 février 2020, à La Hune de Saint-Benoît.

Vous souhaitez devenir bénévole de SOS Amitié ? Appelez au 05 49 45 71 71, envoyez un courriel à sosamitie86@gmail.com ou écrivez à SOS Amitié Poitiers, BP 90021, 86 001 Poitiers cedex.

OHÉ LA HUNE
PRÉSENTATION ANNEE 2019-2020

la Hune

www.ohelahune.com

Saison 2019-2020

Billetterie en ligne dès le 12 septembre à 9h sur www.ohelahune.com

À la Salle de la Hune :

- le 14 septembre : 9h -12h (résidents de Saint-Benoît)
14h -17h (tout public)
- À partir du 16 septembre : 9h30 - 12h30 (tout public)

À l'Office de Tourisme de Saint-Benoît

- À partir du 16 septembre : aux horaires habituels (tout public)

Logos of partner organizations: La Vienne, La Hune, BARODER, radio Styl', etc.

CINÉMA

Au Nom de la terre primé à Angoulême

Le film *Au Nom de la terre*, signé du Poitevin Edouard Bergeon, figure au palmarès du 12^e festival du film francophone d'Angoulême, qui s'est déroulée les 24 et 25 août, et a notamment récompensé *Les Hirondelles de Kaboul* de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec, et *Papicha* de Mounia Meddour. Le Valois de l'acteur a été décerné à Anthony Bajon, qui joue aux côtés de Guillaume Canet et Veerle Baetens, entre autres. Pour rappel, *Au nom de la terre* sortira en salles le 25 septembre prochain.

ASSOCIATION

Les Ecoliers du Népal ont 10 ans

L'association poitevine Les Ecoliers du Népal fêtera ses 10 ans le 28 septembre, au restaurant L'Entracte, à Buxerolles. A partir de 19h, se déroulera un concert du groupe Les Millésimes. Suivront une rétrospective de la dernière décennie et une exposition d'art népalais. Les recettes de la soirée (repas à 20€) seront reversées à l'association. Inscriptions au préalable par courriel à lescoliersdunepal@gmail.com.

Fici

VIE ÉTUDIANTE

Poitiers Walking Game, à pied et ensemble

Les étudiants ont rendez-vous le 19 septembre.

A partir du 19 septembre, les étudiants pourront découvrir Grand Poitiers et faire des rencontres de manière ludique et en marchant grâce au premier Poitiers Walking Game.

■ Claire Brugier

Un étudiant sur quatre souffrirait d'isolement. Face à ce constat, Grand Poitiers, l'université, le Crous et les différents acteurs de l'enseignement supérieur vont lancer le 19 septembre prochain, à l'occasion de la Color Campus et dans le cadre du mois d'accueil des

étudiants, le premier Poitiers Walking Game.

Quésaco ? Un challenge par équipes de cinq pour découvrir Grand Poitiers... en marchant ! Ou comment le sport se met au service de la culture et du patrimoine. L'Urban Trail, dont la première édition prévue en juin a été reportée au 14 septembre, s'inscrit dans le même esprit. « Parmi les étudiants (ndlr, près de 30 000 cette année), beaucoup viennent de territoires extérieurs à Grand Poitiers. L'idée est de les faire bouger et découvrir l'agglomération tout en s'amusant, souligne Clotilde Ballon, adjointe à la Jeunesse. Il y a les études mais il est aussi important de faire des activités à côté, de rencontrer d'autres étudiants. »

A l'instar du Tout Angers Bouge organisé en juin dernier dans le Maine-et-Loire, Poitiers Walking Game s'appuie sur une appli à télécharger. Accessible à tous, la plateforme bouger-marcher Kiplin permet de composer son équipe et d'accéder aux quatre « aventures » poitevines qui vont s'étaler du 19 septembre au 2 février, à raison de deux semaines chacune. Soit autant de jours à marcher pour cumuler des points d'activité et de défis.

Une appli, quatre défis

Le premier challenge, du 19 septembre au 3 octobre, sera axé sur la découverte de Grand Poitiers et les lieux incontournables de la vie poitevine. Le deuxième, baptisé « Walking

solidaire », du 21 octobre au 5 novembre, offrira aux étudiants l'occasion de marcher en faveur de deux associations très actives sur le campus, Handis'Up et Episs'Campus. Le troisième, « Traversées », du 23 novembre au 7 décembre, s'inscrira dans le projet de réhabilitation du quartier du palais des ducs d'Aquitaine. Enfin, pour le dernier intitulé « Scherlock Holmes », du 20 janvier au 2 février, les étudiants mèneront l'enquête dans la peau du célèbre détective privé. Pour en être, il suffit de télécharger Kiplin, d'entrer le code POITIERS19 et de suivre les instructions.

Plus d'infos sur bienvenue-aux-etudiants-poitiers.fr/poitiers-walking-game

Aga Danse

SCHOOL ACADEMY



Agadanse,
votre école de danse
à Poitiers

Et bien dansez maintenant !

SALSA - KIZOMBA
LINDY HOP
CHA-CHA-CHA
BACHATA
RUMBA - ROCK

PORTES OUVERTES

Du 10 au 21 septembre 2019

INITIATION GRATUITE

Seul ou en couple,
osez faire le premier pas !

NOUVEAUX LIEUX

- Le Scorpion - 5 rue de la Demi-Lune
- Energym - Grand Large
- Mardi - Mercredi - Jeudi
- Vendredi

06 43 28 49 83

agadanse@yahoo.com
www.aga-danse.jimdo.com

Poitiers connectée à Bruxelles



Elisabeth Morin et Alain Claeys sont en phase sur l'Europe.

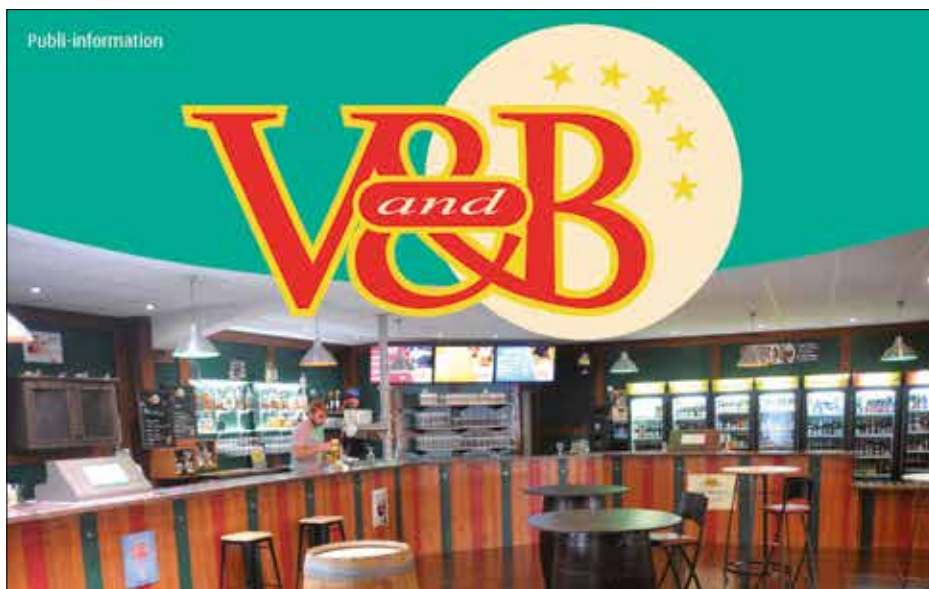
Dans quelques mois, la médiathèque François-Mitterrand de Poitiers va engager un partenariat original avec la bibliothèque du Parlement européen. L'idée a été suggérée par l'ancienne eurodéputée Elisabeth Morin-Chartier.

■ Arnault Varanne

Après Strasbourg et Washington, Poitiers s'apprête à devenir la troisième ville au monde à bénéficier d'une affiliation avec la bibliothèque du Parlement européen. L'accord entre la Municipalité et l'institution ne demande plus qu'à être gravée dans le marbre par l'entremise d'une convention. L'objectif ? Permettre au grand public d'accéder à un fonds de quelque quatre milliards de documents. « Nous pourrions notamment offrir à nos concitoyens la base de travail sur laquelle les députés planchent avant de prendre une décision », illustre Franck Debié, directeur des bibliothèques et des instruments du savoir du Parlement européen.

Au-delà, les 5 000 ouvrages dédiés à la législation, le podcast quotidien du journal de l'Europe ou la retransmission de grandes conférences font partie de la « corbeille de la mariée ». La mise en place est prévue avant la fin de l'année civile. Un temps de formation des agents de la médiathèque François-Mitterrand, pour se familiariser avec cet immense fonds documentaire, est prévu. Ce sont eux qui effectueront la médiation avec les Poitevins intéressés.

L'initiative du partenariat revient à l'ex-eurodéputée Elisabeth Morin-Chartier. « Quand je l'ai proposé à Alain Claeys, il a tout de suite dit oui ! », reconnaît-elle. Et pour cause, le maire de Poitiers estime que « nous avons plus que jamais besoin de citoyens éclairés. Le fossé se creuse entre la construction européenne et nos concitoyens, c'est un moyen de le combler. » Soulignons que Poitiers ne sera pas seulement le réceptacle de la documentation et des conférences de l'UE. « Je veux que les Poitevins puissent aussi s'exprimer et interagir avec l'Europe. Ce projet est fait pour tous... », conclut l'auteure de la directive sur les travailleurs détachés.



V&B PARTAGEUR DE BONS MOMENTS

Pionnière à Poitiers du concept d'afterwork dans le monde de la bière, l'enseigne V&B vient d'emménager dans ses nouveaux locaux, en face de l'aéroport. Une immense terrasse et un magasin encore plus grand vous y attendent.

De la Demi-Lune à l'aéroport, il n'y a qu'un pas que les dirigeants de V&B ont osé franchir cet été ! Après une décennie, l'heure est toujours au partage de bons moments avec vous, amateurs de bières, de vins et spiritueux. Dans son nouveau quartier général, la terrasse cosy occupe une place à part, 140m² pour être exact. Des tables en bois, fauteuils colorés et une immense pergola abritent déjà les Poitevin(e)s ayant soif de convivialité.

Mais ce n'est pas tout ! V&B et sa dizaine de salariés permanents et occasionnels vous reçoivent dans une salle lumineuse avec un bar là aussi plus grand. « L'emplacement est idéal, le parking très accessible et l'accueil des clients encore plus chaleureux », assurent les deux associés, Mathieu Derrien et Benjamin Landais.

Côté références, V&B propose la bagatelle de 300 bières, 200 spiritueux et 150 vins. Engouement pour les bières locales oblige, Benjamin et Mathieu sont à l'affût des nouvelles brasseries, des nouveaux breuvages insolites... Vous demandez à voir ? Alors, rendez-vous le jeudi 19 septembre, de 18h à 23h pour l'inauguration du magasin. V&B, dix ans et toujours pionnier !

PARTAGEUR DE BONS MOMENTS

V&B POITIERS

6, RUE ANNET-SEGERON - 86 580 BIARD
TÉL. 05 49 13 32 56 - POITIERS@VANDB.FR



Les secours ont leurs athlètes

Une équipe de sapeurs-pompiers de la Vienne s'est qualifiée pour le World Rescue Challenge, organisé du 12 au 15 septembre, à La Rochelle. Cette compétition internationale permet d'améliorer les techniques d'intervention au profit des victimes.

Romain Mudrak

Une collision entre deux véhicules vient de se produire sur la route. Une victime toujours consciente est bloquée dans l'habitacle. Impossible d'ouvrir les portières, condamnées d'un côté par un muret en béton et de l'autre par la seconde voiture accidentée. L'objectif ? Dégager le blessé en moins de dix minutes chrono... Heureusement, tout ceci n'est qu'un exercice destiné à préparer les sapeurs-pompiers à l'une des cinq épreuves du World Rescue Challenge (trois désincarcérations, deux soins d'urgence aux personnes). Une équipe de



Des pompiers de la Vienne vont participer au challenge international de sauvetage.

la Vienne s'est qualifiée pour la prochaine édition de cette compétition internationale de sauvetage qui se déroulera du 12 au 15 septembre à La Rochelle. Et depuis plusieurs semaines, l'entraînement au centre de formation de Valdivienne est rude.

« Dans le cas présent, on imagine

les plans A et B en cas de complications, explique le lieutenant Gransagne, coach de l'équipe. Si les gars ne peuvent pas passer par le coffre, ils doivent casser la vitre arrière et agrandir l'espace afin de pouvoir sortir la victime. »

Une fois les véhicules stabilisés et le risque d'incendie écarté, un secouriste pénètre à l'intérieur

pour effectuer le premier bilan de santé de la victime, neutraliser les airbags et débayer le terrain autant que possible. Comme dans la vraie vie.

Echanges de pratiques

Ils s'appellent Thomas, Davy, Julien, Mikael (les techniciens), Pierre, Benjamin, Simon (les

secouristes infirmiers), Emmanuelle (chef d'équipe) et Adrien (coach). Tous rognent sur leurs congés pour renforcer leur collaboration et gagner de précieuses secondes. Mais aussi pour mettre au point de nouvelles méthodes. « Le World Rescue Challenge est un vrai laboratoire de recherche et développement du secours routier, souligne le lieutenant Gransagne. Les participants gagnent en aisance technique et en tactique opérationnelle grâce aux échanges de pratiques entre les équipes. » Voilà comment la déboulon-neuse a fait son apparition dans la boîte à outils des pompiers. A l'usage, il est parfois plus facile de retirer une porte que de la découper. Ces neuf experts, également formateurs en secours routier, transmettent ensuite leur savoir-faire dans toutes les casernes. « On est là parce qu'on a la passion du métier, assure Davy. Et au final, ce sont les victimes d'accidents dans la Vienne qui en bénéficient. »

World Rescue Challenge, du 12 au 15 septembre, à l'Espace Encan de La Rochelle.

La Signature romantique de vos extérieurs...

Jusqu'au 29 septembre
-30%
sur le mobilier et la décoration de jardin

Charme & Déco
Coups de cœur d'hier et d'aujourd'hui

DÉCO JARDIN - MOBILIER ORIGINAL - LUMINAIRES
DÉCO MAISON - ART DE LA TABLE - ÉPICERIE FINE..

OLIVIER DU MARDI AU SAMEDI DE 14h30 À 19h. LE DIMANCHE DE 15h À 19h

4, La Gasse aux Veaux - 86190 Vouillé > 400m après la gendarmerie, direction Parthenay
05 49 42 85 22 - contact@charme-et-deco.fr

charme-et-deco.fr

* Jusqu'à épuisement du stock sur articles signalés en magasin

Parking gratuit

BETON DECOUPE DE L'OUEST
Entreprise de Sciage Béton et Carottage

Maisons fissurées, affaissement de fondations et de dallages ? La solution dans la Vienne : BDO !

FONDATION :

- Reprise en sous œuvre pieux, picots
- Création de poutre horizontale
- Imprégnation minérale de sol augmentant la portance des substrats.

STRUCTURE :

- Renforcement par chaînage.

FISSURES :

- Brochage et joint injectable.

Nous utilisons un coulis minéral et ça change tout !

A l'inverse de la résine c'est un produit naturel respectueux de l'environnement.

8, rue de la Mairie 86150 NERIGNAC
05 79 79 50 30 - 06 76 45 03 29
contact@bd-ouest.fr - www.bd-ouest.fr



RÉGION
Nouvelle-Aquitaine



Les transports régionaux, c'est du temps libre en plus.

Et vous, que faites-vous pendant vos trajets ?

#MoiDansMonTransport

📷 Postez votre photo sur Instagram et participez au concours de like.

En CAR ou en TER, trouvez l'abonnement qui vous convient.

transports.nouvelle-aquitaine.fr

La Région vous transporte

Photo : © iStock-dermagre - Conception : agence bastille - Adaptation : Vitamine's

Entrez dans l'univers des objets connectés

BIEN-ÊTRE
MOBILITÉ URBAINE
SPORT-LOISIRS
AUDIO-SON
MAISON
FAMILLE
ACCESSOIRES



CONNECTEVOUS
BOUTIQUE D'OBJETS CONNECTÉS



OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI : 10H/14H - 15H/19H
1, RUE DU MARCHÉ NOTRE-DAME - POITIERS
05 86 16 05 01





TOUJOURS
PLUS DE
HITS



**1ÈRE RADIO
RÉGIONALE
DE FRANCE**

🐦 📺 📷

ÉCOUTEZ
POITIERS
98.3



L'Arena Futuroscope, bonne ou mauvaise idée ?

Pour mon premier « Regard », je tiens à remercier « Le 7 » de me laisser librement m'exprimer sur les sujets de mon choix et de partager avec les lecteurs mes opinions, pensées et interrogations sur notre société. Ma première réflexion porte sur une actualité territoriale : la construction de l'Arena Futuroscope. Ce projet initié par le Département va devenir une réalité en 2021. Mais cette salle de 6 000 places est-elle nécessaire ?

Ma réponse est un grand OUI car nous sommes un territoire dynamique et ambitieux qui a besoin de montrer son attractivité. En effet, depuis 1987, nous sommes connus et reconnus grâce au parc du Futuroscope. J'ai la chance de beaucoup voyager. Et dans n'importe quel pays, quand on me demande d'où je viens je réponds « J'habite à proximité du Futuroscope ». L'Arena Futuroscope sera à l'image de son aîné un

booster pour notre économie. Quelle sage décision de nos élus d'avoir privilégié la candidature du groupement qui a choisi de faire confiance pour les travaux à 16 entreprises locales, soit 1 960 emplois mobilisés pendant les vingt mois de construction.

Cette Arena Futuroscope va devenir un emblème et un lieu de rassemblement pour les habitants, mais aussi une marque d'excellence pour les visiteurs.

Dans le monde actuel, où nous sommes connectés 7 jours sur 7, quoi de mieux que le sport et la culture pour décompresser ? J'ai tellement entendu autour de moi : « Il n'y a jamais de concerts ou de grandes compétitions nationales et internationales chez nous »... Maintenant, il y aura l'Arena Futuroscope et ses 113 événements programmés par an.

A quelques années des Jeux olympiques de Paris 2024, je suis fier de vivre dans un ter-

ritoire qui investit dans l'olympisme, dont le but est de « mettre le sport au service du développement harmonieux de l'Homme en vue de promouvoir une société pacifique soucieuse de préserver la dignité humaine ».

J'espère qu'à travers cet équipement, des milliers d'enfants rêveront les yeux grands ouverts comme ils le font au Futuroscope. C'est un aussi un endroit stratégique situé au nord de Poitiers et qui fait le lien avec Châtellerauld. Cet axe me tient à cœur et représente la richesse et le développement de notre territoire. Ce sera un lieu magique pour les jeunes et les moins jeunes, les petites filles comme les petits garçons, et accessible à tous.

Stephen Delcourt

Stephen Delcourt

CV EXPRESS

33 ans. Marié, deux enfants. Auditeur financier de formation, directeur de groupe d'agences bancaires, manager bénévole de l'équipe professionnelle FDJ Nouvelle-Aquitaine Futuroscope. Ambassadeur des Jeux olympiques de Paris 2024 pour le groupe BPCE.

J'AIME : le vélo, le bénévolat, le sport, le Barça, le café, les vins du Sud, voyager, le Châtelleraudais, l'audace et la ténacité.

J'AIME PAS : les inégalités, l'injustice, le racisme et les retards d'avion et de train.



Hervé BOUGRIER



CHAUFFAGE

ÉLECTRICITÉ

PLOMBERIE

Votre spécialiste agréé pour l'installation de votre Pompe à chaleur & Chaudière gaz

C'est le moment d'en profiter !



OPÉRATION COUP DE POUCE PRIME ENERGIE

Profitez de la prime « Coup de Pouce Chauffage »
La SARL Hervé BOUGRIER accompagne les ménages dans les démarches administratives pour l'obtention des aides.



LA VILLEDIEU - POITIERS - 06 27 04 12 37

Biffin sort une deuxième collection



La deuxième collection de vêtements Biffin est celle de la confirmation.

Un an après le lancement de sa première collection de vêtements sportifs urbains, Biffin récidive avec une deuxième salve de sapes. Les Chasse-neuillais Samuel⁽¹⁾ et Géraud Maronne ont définitivement trouvé leur univers.

■ Arnault Varanne

Ils avaient intitulé leur première collection « Les Portes du futur », en hommage à la zone commerciale à côté de laquelle ils ont grandi. Samuel et Géraud Maronne s'étaient même offert un shooting photo sur ladite zone. Un an s'est écoulé depuis les premiers pas de Biffin sur la scène du vêtement sportif urbain. Et il faut croire que les Parisiens -ils ont pignon sur rue à Asnières- ont trouvé leur place puisqu'une deuxième collection a été lancée avant l'été à Paris. Un nouvel investissement de 40 000€ dont ils sont fiers. « Quelques rappeurs ont tourné des clips avec nos vêtements et ça a propulsé la marque », se réjouit Samuel.

Rendez-vous samedi à Poitiers

Sur Instagram, Biffinsappe est passé en quelques mois de 3 000 à plus de 17 000 abonnés ! Pour autant, pas question d'oublier les racines familiales à l'heure de shooter les modèles de la saison II. L'ancien

magasin Atlas de Dissay et les châteaux d'eau du Châtelleraudais et de Grand Poitiers ont servi de décor naturel. « Nous nous sommes aussi servis d'une piscine à Châtelleraud et d'une autre désaffectée, prolonge Samuel. Un Parisien ne sait pas ce qu'est un château d'eau. Pour représenter la province, c'est parfait ! » Ce qui l'est tout autant, c'est que les frangins Maronne ont créé un véritable éco-système autour de leur marque. Dès 2018, avec leur troisième frère Pierre, ils ont créé un studio d'enregistrement, tournent aussi des clips de rappeurs... souvent sapés avec les vêtements Biffin.

Du reste, ils présenteront leur deuxième collection -200 pièces pour chaque produit- ce samedi, dans les locaux d'un nouveau salon de tatouage-piercing, promenade des Cours à Poitiers⁽²⁾. L'an passé, à la suite de l'article diffusé dans nos colonnes, Samuel et Géraud avaient été contactés par la Mission locale pour intervenir devant un groupe de jeunes. Ils avaient aussi enregistré deux émissions sur Pulsar et tourné deux clips gratuitement avec des artistes locaux.

Les produits Biffin sont en vente sur biffin.fr.

⁽¹⁾Son deuxième prénom.

⁽²⁾Memento Mori Tattoo était installé auparavant rue des Flageolles. Trois tatoueurs et un spécialiste du piercing seront désormais au service des Poitevins.

Le nouveau QG est aussi censé accueillir des expos...



Cafés de la création : Le goût de l'alimentation

A 35 ans, Lise Fonteneau a décidé d'ajouter une corde à son arc. Cette coach sportive animait jusque-là des cours collectifs le soir et sur la pause déjeuner. Désormais, elle propose également un mode d'emploi pour bien manger. « J'ai suivi la formation d'Isabelle Brivet afin d'intégrer le réseau des conseillers en nutrition santé « Maigrir 2000 » », indique l'intéressée. Qui poursuit : « Je propose un accompagnement dans la durée histoire d'aider les gens à bien s'alimenter en écoutant leur corps. Bien sûr, je les oriente vers la pratique du sport, mais la méthode est d'abord fondée sur l'alimentation. »

Le réseau « Maigrir 2000 » a aidé Lise Fonteneau à se lancer à travers des formations et des conseils. Le site national de la franchise lui apporte également de la visibilité. Si elle a participé récemment au Café de la création, c'est surtout pour « trouver des informations sur les meilleurs moyens de communiquer localement ». Elle bénéficie déjà d'un site (dieteticien-nutritionniste-poitiers.maigrir2000.com) et d'une page sur Facebook. Un bon début pour une activité qui vient juste de démarrer.



Lise Fonteneau

Rendez-vous le 1^{er} jeudi de chaque mois*

Le prochain Café de la création se déroulera le jeudi 5 septembre, entre 8h30 et 11h.

Lieu : La Tomate Blanche, 5, chemin de Tison, 86 000 Poitiers.
Plus d'informations sur le site www.cafesdelacreation.fr

*Rendez-vous proposé aux mêmes dates à Tours : MAME, 49, boulevard Prouilly.



Pour toute information, retrouvez nos Partenaires : le Crédit-Agricole, les Experts-Comptables, les Avocats, la Chambre de Commerce et d'Industrie, la Chambre des Métiers et de l'Artisanat, Pôle emploi et Grand Poitiers.

CREDIT AGRICOLE DE LA TOURAINE ET DU POITOU Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 18 rue Salvador Allende - CS50 307 - 86008 - Poitiers Cedex 1 - 399 780 097 RCS POITIERS. Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n° 07 023 896 (www.orias.fr). Les mentions de courtiers en assurance de votre caisse sont à votre disposition sur www.mentionscourtiers.creditagricole.fr ou dans votre agence Crédit Agricole. Ed 09/2019



ANIMATION Fête des cueilleurs de biodiversité



L'association Cultivons la biodiversité en Poitou-Charentes organise dimanche 29 septembre sa traditionnelle Fête des cueilleurs de biodiversité dans la ferme du Pré Joly, à La Robichonnière, à Saint-Gervais-les-Trois-Clochers. Au programme de cette 10^e édition : marché paysan, stands associatifs avec démonstration et animations sur la biodiversité cultivée, l'agriculture, l'environnement, l'économie solidaire, mais aussi cueillette de maïs paysan, activités pour les enfants, atelier cuisine, conférence animée par le journaliste Périco Légasse (*Manger c'est voter*, sur Public Sénat, rédacteur en chef de Marianne), sorties avec Vienne Nature...

Entrée libre. Plus d'infos
du cbd.biodiversite.org

CONFÉRENCE Les ondes électromagnétiques en débat

L'association Robin des Toits, en partenariat avec le Forum santé de Poitiers, propose jeudi 26 septembre à 20h, au centre socio-culturel des Trois-Cités, à Poitiers, une conférence-débat sur le thème des ondes électromagnétiques artificielles à travers les compteurs communicants, le déploiement de la 5G, les aspects sanitaires et les manières de limiter son exposition. Cette rencontre sera animée par Patrice Goyaud, physicien et ingénieur d'EDF/RTE.

BONS GESTES Le jardinage naturel pour tous

La Ligue pour la protection des oiseaux initie samedi 14 septembre, à partir de 14h, à Yversay, une démonstration de jardinage naturel, sur le site du potager de Karl et Marie-Claire Vasseaux (13, rue Bottière). Au menu : des explications sur le travail du sol sans retournement, le compostage, le paillage, les engrais verts, les associations de plantes, etc. Gratuit. Tous publics. Renseignements : 05 49 88 55 22.

Affichage : bientôt le ménage ?

Sans attendre la mise en service du futur Règlement intercommunal sur la publicité locale, Poitiers promet de faire la chasse aux panneaux illégaux dès maintenant. À l'origine d'une action spectaculaire début juillet, l'association Paysages de France se montre sceptique.

■ Arnault Varanne

Panneaux, enseignes, pré-enseignes, affichage lumineux... Au cours des dernières années, les abords de Poitiers en particulier et sa périphérie immédiate en général ont connu une inflation publicitaire sans précédent. Au point que l'association Paysages de France a qualifié l'ancienne capitale de « ville moche », en marge d'une opération de recouvrement de panneaux aussi spectaculaire que médiatique début juillet. Hasard du calendrier... ou pas, Grand Poitiers n'a pas tardé à réagir, en dévoilant fin août les contours de son futur Règlement intercommunal sur la publicité locale (RLPI), document qui n'entrera pas en vigueur avant mi-2020⁽¹⁾.

« Chercher le bon équilibre »

« Dans la communauté urbaine, seules cinq communes (Poitiers, Chasseneuil-du-Poitou, Jaunay-Marigny, Migné-Auxances et Saint-Benoît, ndlr) bénéficient d'un règlement local, pour trente-quatre autres ce n'est pas un sujet », balise Dominique Clément, vice-président de l'agglo en charge de l'Urbanisme. Pres-



Entre Poitiers et Chasseneuil, les dispositifs d'affichage défigurent le paysage.

sée d'agir, la collectivité a posé un diagnostic, rencontré les commerçants, afficheurs et associations environnementales, avant d'élaborer un RLPI aux « règles plus strictes », mais en cherchant « le bon équilibre ». « La pub fait partie de la vie commerciale », nuance Bernard Cornu, autre vice-président à l'Urbanisme. N'empêche, à Poitiers une trentaine de panneaux, sur 168, sont non conformes à la réglementation, autrement dit illégaux. « Et cela depuis des années », déplore Pierre-Jean Delahousse, porte-parole de Paysages de France. L'image donnée de Poitiers est désolante et catastrophique. Si le RLPI consiste à enlever des panneaux pour mettre de la pub sur du

mobilié urbain, on n'avancera pas beaucoup ! »

Premières mises en demeure

Le coup de griffe n'ébranle pas Bernard Cornu, qui insiste sur le fait que Poitiers fait d'ores et déjà la chasse aux panneaux illégaux. Les premiers arrêtés de mise en demeure de conformité ou de retrait doivent arriver dans les boîtes aux lettres des

annonceurs. Ils auront un mois pour s'exécuter. Dans le cas contraire, ils s'exposeront à une amende de 210€ par jour de retard. Étrangement, les pros de la pub n'ont qu'une déclaration préalable à remplir pour installer un « 4x3 », y compris sur le domaine public.

⁽¹⁾L'arrêté du projet de RLPI sera soumis au conseil communautaire le 6 décembre, il doit être approuvé avant le 20 juillet 2020.

Haro sur les panneaux lumineux

Six panneaux lumineux ont vu le jour dans l'agglo, dont trois à Poitiers, deux à Migné-Auxances et un à Buxerolles. Et là aussi, Grand Poitiers les surveille de près. « Dans l'attente d'études » sur leur pouvoir de nuisance -visuelle notamment-, la collectivité envisage d'encadrer leur emplacement et les horaires d'extinction. La plage 23h-7h est privilégiée. À leur sujet, Paysages de France parle d'« aberration écologique ».

l'Art de vivre

Artisan poseur dans la Vienne

Armony du feu
POÊLE À BOIS | POÊLE À GRANULÉ | CUISINIÈRE À BOIS
ZA de Beaubâton - 134 rue des Artisans
MIGNALOUX-BEAUVOIR - Tél/Fax 05 49 37 80 47
www.armony-du-feu.com

CONFORT

DESIGN

La césarienne avec précaution



Aborder la césarienne lors de la préparation à l'accouchement est important.

Malgré les recommandations de l'Organisation mondiale de la santé, le taux de césariennes en France ne baisse pas et les pratiques restent très hétérogènes. En la matière, le CHU de Poitiers fait figure de bon élève.

■ Claire Brugier

« La césarienne est parfois utile, parfois nécessaire mais parfois... » Responsable du Pôle Femme, Mère, Enfant au CHU de Poitiers, le Pr Fabrice Pierre s'applique depuis longtemps à défier les chiffres nationaux qui font encore état d'un accouchement sur cinq par césarienne, voire un sur quatre pour un premier bébé (contre 10% au début des années 80).

La question est donc récurrente : y a-t-il trop de césariennes en France ? « Au moins, depuis une dizaine d'années, le taux s'est stabilisé », rassure le praticien qui a participé en 2012 à l'élaboration du « parcours perti-

nence » commandé par la Haute Autorité de Santé. Malgré ces recommandations, les pratiques restent très hétérogènes dans les quelque cinq cents maternités françaises, pour des raisons de culture médicale, principe de précaution...

Au Pôle Femme, Mère, Enfant - pourtant une maternité de type 3 (suivi de grossesses pathologiques) -, le taux de césariennes flirte avec les 15% préconisés par l'Organisation mondiale de la santé. La recette : « prendre le temps de se mettre autour de la table pour discuter des dossiers », insiste le Pr Pierre. Mais, prévient l'obstétricien, « en lui-même, le taux moyen de césariennes ne veut rien dire ». Il masque de vraies disparités. A titre d'exemple, au CHU, le taux de césariennes pour un premier accouchement en travail spontané est de 3% et il passe à 20% lors d'un déclenchement.

Le « piège de la césarienne facile »

Tous ces chiffres taisent la nature de la césarienne, qui reste avant tout une intervention chirurgicale, avec les consé-

quences physiques et psychologiques qui en découlent.

« On fait une manœuvre, avec tout ce que cela comporte de risques infectieux », note le Pr Pierre qui met en garde contre le « piège de la césarienne facile ». Même si la pratique de la « réhabilitation précoce » (retour en chambre sans sonde ni perfusion) est moins contraignante pour la maman, reste la cicatrice, une montée de lait moins rapide, etc.

Le Pr Pierre pointe plus globalement « un manque d'information et d'accompagnement ». Une lacune qu'Elise Vincelot s'applique à combler. Forte de son vécu en milieu hospitalier, la sage-femme aborde systématiquement la question avec les futures mamans. « J'ai constaté que, lors d'une césarienne réalisée en urgence, la femme est bien prise en charge mais on lui explique rarement, on fait le geste. Ce qui peut être traumatisant. Sans oublier le papa qui se retrouve souvent seul dans la salle d'accouchement. » Et de conclure : « Ce qui prime, c'est la santé de l'enfant. »



Nouveau GLC. La force intérieure.

L'intelligence et le dynamisme sans faille du Nouveau GLC vous guident sur tous les terrains. L'expérience de conduite est plus intuitive que jamais grâce à l'intelligence artificielle MBUX et l'assistant vocal qui répond à la moindre de vos demandes.

Venez découvrir toutes les forces de notre nouveau SUV dans notre Showroom !



Techstar 86

POITIERS SUD - 05 49 37 37 73

www.mercedes-benz-poitiers.fr

ÉDUCATION

Le recteur a démissionné



C'est arrivé juste avant la rentrée... Arnel de la Bourdonnaye a démissionné de ses fonctions de recteur de l'académie de Poitiers, seulement un an et demi après sa nomination. Le conseil des ministres du 28 août a entériné sa décision. « Il a été très fragilisé par l'affaire qui l'a touché fin juillet », indique l'un de nos nombreux interlocuteurs. L'ancien directeur de l'Ecole Centrale Nantes, 56 ans, avait porté plainte au cœur de l'été au commissariat de Poitiers, après avoir été victime d'une intimidation sur Twitter. Une jeune femme aurait divulgué des extraits intimes de supposés échanges avec le haut fonctionnaire, mettant entre autres interlocuteurs le ministre en copie. Une enquête judiciaire a été ouverte, elle suit son cours. Le compte Twitter a été fermé depuis. En l'absence de recteur, c'est le secrétaire général de l'académie qui assure l'intérim.

OLYMPIADES

Un pâtissier d'excellence

Romain Bert, 21 ans, a quitté les WorldSkills 2019 de Kazan avec une médaille d'excellence. Le pâtissier originaire de Jaunay-Marigny a obtenu un score supérieur à 700 points sur 800, gage de ses compétences dans son métier. Avec 27 médailles (1 en or, 4 en argent, 3 en bronze, 19 d'excellence), la France a terminé dans le top 10 des nations lors de cette finale internationale des Olympiades des métiers.

UNIVERSITÉ

Un mois pour bien s'intégrer

Le Mois d'accueil à l'université de Poitiers permet à tous les étudiants, surtout aux petits nouveaux, de prendre contact avec leur nouvel environnement de travail (et de convivialité). Autant dire que le programme est plutôt chargé ! Il est à retrouver sur bienvenue-aux-etudiants-poitiers.fr

Matière grise

INNOVATION



L'attrait des écoles libres

Une école laïque alternative ouvre à La Bussière. En médaillon Annie Belhomme, enseignante bénévole et Pélagie Boufriuou, présidente de Villa scholae.

Après Chouppes et Champagné-Saint-Hilaire, une troisième école laïque hors contrat avec l'Education nationale a ouvert à La Bussière. Encore minoritaires, ces établissements séduisent par leur côté familial et nature. Ils pallient aussi la fermeture d'écoles publiques en zone rurale.

■ Romain Mudrak

Cette semaine est à marquer d'une pierre blanche à La Bussière. Quasiment trois décennies après la fermeture de l'école publique du village, un nouvel établissement scolaire vient de s'ouvrir. Les locaux sont les mêmes. La mairie a participé à leur rénovation pour héberger diverses associations dans un premier temps. Mais lorsque le projet a émergé il y a moins d'un an, l'équipe municipale a applaudi des deux mains. Dans cette petite commune de 340 habitants, parents, élus et bénévoles de tous bords ont

mis la main à la pâte, portés par le souffle de Gilbert Bécaud, natif des lieux. Yves a conçu les meubles, Annie, enseignante du privé à la retraite, a élaboré une partie du matériel pédagogique. Philippe a concocté un menu à base de produits locaux pour 4,95€. Son restaurant, le seul commerce du village, se transforme désormais chaque midi en cantine. Les parents de huit enfants âgés de 3 à 10 ans ont immédiatement adhéré au concept. Coût de l'inscription ? 210€ par mois.



« Certains ont vécu une mauvaise expérience dans le privé, d'autres faisaient l'école à la maison. Et puis notre école a offert une solution à plusieurs parents qui désiraient s'installer à la campagne, tout en gardant une instruction de qualité et proche de la nature pour leurs enfants », explique Pélagie Boufriuou, présidente de Villa Scholae, l'association porteuse du projet. Son objectif est

d'atteindre vingt-cinq élèves d'ici trois ans pour couvrir tous les frais (un salarié). Le socle commun promu par l'Education nationale est la base. Seuls les outils changent. « Notre école est laïque et nous ne défendons pas une pédagogie plutôt qu'une autre, reprend cette ex-manageuse de talents en région parisienne. L'idée consiste à s'adapter aux enfants, en axant beaucoup sur l'oralité. »

Parents associés

Largement minoritaires, les écoles alternatives connaissent un succès grandissant en France (73 000 élèves sur un total de 12,5 millions), surtout dans le primaire. Le personnel de l'Education nationale est totalement absent de ces établissements « hors contrat », mais garde un œil sur la sécurité des enfants et le contrôle des connaissances. Les arguments mis en avant ? De petits effectifs, une

dimension familiale ou encore le souci de l'environnement. A Chouppes, près de Mirebeau, l'école (parentale) Au Tour des enfants -1,5 salarié- a vu le jour en 2017 après la visite de Sophie Rabhi, la fille de Pierre Rabhi, promoteur d'un mode de vie plus respectueux de la nature et des êtres vivants. « Ici, l'éducatrice pédagogique a un rôle d'accompagnante, nuance Flavie Elion, directrice diplômée en éducation de jeunes enfants. Les vingt enfants de 3 à 11 ans sont sensibilisés à la notion de vivre-ensemble, ils sont acteurs de leurs apprentissages et passent environ une demi-journée par semaine dans la forêt avec un intervenant. » Le descriptif est long, les spécificités, nombreuses. Chaque famille doit s'investir au moins 16h par mois dans l'école, notamment dans l'accueil périscolaire, le temps de repas et le ménage. Un parent est toujours présent dans la classe. « Un vrai contexte propice à la co-éducation », assure la directrice. Une recette en tout cas recherchée par une partie des parents déçus des écoles de masse des grandes villes.

Les Bleues, de Poitiers à Nantes

La semaine dernière, le TTACC 86 a accueilli l'équipe de France féminine de tennis de table chez lui, à Poitiers. Une bonne préparation pour les Bleues, avant les Championnats d'Europe par équipes qui démarrent ce mardi à Nantes. Mais sans la Poitevine Jia Nan Yuan.

Steve Henot



La semaine dernière, l'Equipe de France féminine de tennis de table a préparé son Euro à Poitiers.

L'idée a émergé au cours d'un simple déjeuner. Quelques coups de fils plus tard, l'affaire était réglée. Et Poitiers a donc accueilli, la semaine dernière, le stage de préparation de l'équipe de France féminine de tennis de table, en vue des Championnats d'Europe par équipes qui démarrent ce mardi à Nantes.

Pourquoi Poitiers ? « Je savais en venant ici que le travail serait bien fait, comme je le souhaite », confie Isabelle Thibaud, la responsable de la filière féminine de haut niveau. Et pour cause, la technicienne a commencé sa carrière de coach à l'ex-ASP-TT Poitiers et a eu Laure Le Mallet sous ses ordres, lorsqu'elle entraînait à Toulouse. « Il s'agissait aussi de braquer les projecteurs sur les filles, loin des garçons restés à l'Insep. »

Sans Jia Nan Yuan

Ce stage a été ponctué d'une opposition de gala, vendredi, face aux joueuses du TTACC 86 (sans Eva Odorova). « Un bon test » avant la Grèce, mercredi et le Luxembourg, jeudi. Déjà,

les sensations sont bonnes. « Les filles sont très ambitieuses, d'autant plus qu'elles sont à domicile. Elles m'ont annoncé viser le podium ! », s'étonne Isabelle Thibaud. Quatre des cinq joueuses sélectionnées étaient du sacre européen de l'équipe de France juniors, en 2014. « Les filles sont encore sur cette notion de plaisir, cette cohésion qui les avait animées lors de cet exploit, constate la technicienne, qui se contenterait déjà d'un billet pour les quarts

de finale. Avec Jia Nan Yuan, j'aurais été plus optimiste. » En effet, les Bleues doivent faire sans la n°3 française, qui fait les frais d'un énième changement des règlements fédéraux. Intégrée au groupe France en début d'année, la joueuse du TTACC 86 sera heureusement « sélectionnable » pour le tournoi de qualification olympique, en janvier prochain. En attendant, elle est appelée à disputer plusieurs Opens internationaux.

Une autre Poitevine, Océane

Guisnel, n'est pas du voyage à Nantes. « Elle a eu de moins bons résultats la saison dernière. C'est une joueuse encore jeune, elle fait partie d'un groupe élargi. » A 20 ans seulement, elle reste promise à un bel avenir en bleu. « Ce groupe a une marge de progression énorme pour Tokyo 2020 et surtout Paris 2024, estime Isabelle Thibaud. Il y huit mois, nous étions au plus bas. Aujourd'hui, on monte les marches les unes après les autres. »

Le TTACC 86 en reconquête

C'est peu dire que la saison passée a été difficile pour le club poitevin, 3^e de la poule A et finalement privé de play-offs par le futur champion, Etival-Clairefontaine. « L'année du titre (2018, ndr), toutes les planètes étaient alignées. En 2019, cela n'a pas du tout été le cas ! Les règles du cham-

pionnat ont changé et favorisé d'autres équipes, on a enchaîné les blessures et les maladies... », dresse Laure Le Mallet, la coach. Alors, l'ambition du TTACC 86 est plus mesurée pour cette nouvelle saison. « Dans les quatre premiers, un podium au mieux. »

CYCLISME

TPC : Christophe Laporte (Team Cofidis) sacré



C'est peu dire que Christophe Laporte a dominé le 33^e Tour Poitou-Charentes en Nouvelle-Aquitaine. Vainqueur de trois étapes sur cinq -ses sixième, septième et huitième succès cette saison-, le coureur du Team Cofidis a remporté le général, vendredi après-midi, au terme de la dernière étape qui menait le peloton à Poitiers. Il devance Tony Gallopin (AG2R La Mondiale) et Niki Terpstra (Total Direct Energie), qu'il avait tous les deux battus lors du contre-la-montre de jeudi. Sur la PictoCharentaise, l'épreuve féminine, le public a assisté au sacre de Gladys Verhulst (Charente-Maritime Women Cycling). Basée dans la Vienne, la FDJ Nouvelle-Aquitaine Futuroscope s'est distinguée en s'imposant au classement par équipes, grâce notamment aux bonnes performances de l'Australienne Laura Kitchen (2^e) et Victorie Guilman (5^e, à 21'').

ATHLÉTISME

Les Foulées de Saint-Julien-l'Ars, c'est dimanche

La 20^e édition anniversaire des Foulées de Saint-Julien-l'Ars se déroule dimanche. Les Run'ars ont mis les petits plats dans les grands pour les quelque 400 coureurs attendus au départ devant la salle des fêtes de la commune. Un 8 et un 17km sont au menu.

Inscriptions sur lesrunars.fr.

PRO-AM

4^{ème} EDITION

PAR EQUIPES :
3 AMATEURS
1 PROFESSIONNEL

13 & 14 SEPTEMBRE 2019

Golf du Haut-Poitou - 86130 BEAUMONT SAINT-CYR

www.golfduhautpoitou.fr

Compétition agréée par PGA France

VENEZ SUIVRE LES PARTIES DE JOUEURS D'EXCEPTION

Skin games le samedi à 16h00
Accès libre

05 49 62 53 62
contact@golfduhautpoitou.com

Avec le soutien de :

Le Tap cultive la diversité

PATRIMOINE

• Le 14 septembre de 20h à 22h et le 15 septembre, de 10h à 18h, 24h à La Manu, à Châtellerauld. Renseignements sur tourisme-chatellerauld.fr.

ÉVÉNEMENTS

• Vendredi 13 septembre, à 20h, complexe culturel de L'Angelarde de Châtellerauld, présentation de saison des 3T, suivie d'*Indigenas*, de Barrut pour un bal trad. Entrée libre.
 • Samedi 14 septembre, à la Maison des projets de Buxerolles, 2^e édition de Festi-langues, organisée par l'association Tous Azimuts. Au programme : ateliers d'initiation à une vingtaine de langues, de nombreuses animations, telles que de la danse (flamenco, danses celtiques, K-Pop, tango, danses arméniennes...), des concerts, des défilés de légionnaires romains, un jeu « blind-test » avec le linguiste Philippe Planchon, une tombola... Entrée : 2€. Inscriptions : festilangues@tousazimuts-asso.fr.
 • Du 20 au 22 septembre, à la Maison des étudiants de Poitiers, 5^e édition du festival Ultavia autour des jeux sous toutes leurs formes. Entrée gratuite. Plus d'infos dans un prochain numéro.

• 21 et 22 septembre, à Saint-Benoît, 20 ans de La Hune, avec le spectacle *Comic Symphonic* de et avec Marc Jolivet et l'orchestre du Conservatoire de Poitiers, sous la direction du chef d'orchestre Jean-Philippe d'Ambreville. Renseignements : 05 49 37 77 88.

EXPOSITIONS

• Jusqu'au 22 septembre, chapelle Saint-Louis, à Poitiers, *Aubusson, une histoire de tapisserie*.

• Jusqu'au 28 septembre, médiathèque François-Mitterrand, à Poitiers, *1569 - Poitiers au cœur des guerres de religion*. Renseignements au 05 46 52 31 51.

• Du 10 septembre au 9 novembre, à Plage 76, à Poitiers, Intarse, par Manon Neveu, sur la thématique de l'illusion. Vernissage le 12 septembre à 18h.

• Du 14 au 28 septembre, Galerie Rivaud, à Poitiers, *Mère et fille, la création comme transmission*, de Monique et Agathe François. Entrée libre du mardi au samedi, de 14h15 à 18h15.



DR - Erwan Fichou & Theo Mercier

Pour sa 11^e saison, le Théâtre-auditorium de Poitiers mise à nouveau sur l'éclectisme. Eclectisme de genres, d'artistes, de thématiques... Avec encore de belles têtes d'affiche attendues.

■ Steve Henot

Ce devait être l'un des rendez-vous des 10 ans du Tap. Initialement programmée en juin, la lecture de *Fou de Vincent* par Vincent Dedienne avait dû être reportée en raison de l'agenda chargé du comédien. Il fera finalement l'ouverture de la 11^e saison le dimanche 22 septembre. Une saison qui laisse entrevoir, une nouvelle fois, un éclectisme certain. « Il s'agit



DR - Gwendal Le Flem

de témoigner d'un corpus de gestes artistiques en sélectionnant ce qui nous semble pertinent, juste, adapté, révélateur, moderne... », justifie Jérôme Lecardeur, le directeur du Théâtre-auditorium de Poitiers. En somme, proposer une programmation en phase avec son époque.

Katerine, Lambert Wilson, Mathieu Amalric...

Au total, soixante-sept spectacles composent ce cru 2019-2020, avec de belles têtes d'affiche au menu. Lou Doillon et Catherine Ringer dès octobre, le tandem Dominique A + Bertrand Belin, ainsi que l'insaisissable Philippe Katerine seront les têtes de gondole du côté des musiques actuelles. Parmi les nombreux concerts classiques également au programme -où l'on retrouvera les œuvres d'Offenbach, Beethoven, Haydn

ou encore Ravel-, on note l'hommage de l'Orchestre du Conservatoire aux musiques de Joe Hisaishi, compositeur attiré des œuvres du génial cinéaste japonais Hayao Miyazaki (*Princesse Mononoké*, *Le Voyage de Chihiro*). Puis un autre, en avril, dédié aux œuvres emblématiques de Kurt Weill par le pianiste Bruno Fontaine et chantées par... l'acteur Lambert Wilson ! Des classiques *Macbeth* et *Ruy Blas* aux très contemporains *Désobéir* ou encore *La Lesbienne invisible*, en passant par les décalés *Tout le monde ne peut pas être orphelin* et *Opéraporno*, le théâtre ne sera pas en reste, cette saison. A noter *La Collection*, en mars, pièce d'Harold Pinter mise en scène par Ludovic Lagarde (*L'Avare* au Tap, en 2017), avec notamment Mathieu Amalric au casting. Déjà présent la saison dernière, Yannick Jaulin reviendra *Causser*

d'amour, second volet de son œuvre sur la mondialisation linguistique (lire n° 427). Guillerme Guiz et Romain Frayssinet représentent, quant à eux, la caution humoristique de la programmation.

Enfin, plusieurs temps forts font leur retour cette saison : les rencontres Michel Foucault du 4 au 8 novembre, le Poitiers film festival du 29 novembre au 6 décembre, WEE! nous sommes électro les 24 et 25 janvier ou encore le festival de danse A Corps, du 2 au 10 avril. Plus que jamais, chacun devrait y trouver son compte !

Présentation publique de la saison 2019-2020, mercredi 11 septembre à partir de 18h30, au Tap. Ouverture des ventes Web jeudi 12 septembre, à 10h, et de la billetterie au guichet le samedi 14 septembre, à 9h.

Plus d'informations sur www.tap-poitiers.com

ASSOCIATION

Samedi solidaire à Jaunay-Marigny

Samedi, l'association Solidarité Handicap 86 organise une journée d'animations à l'Agora de Jaunay-Marigny. Dans l'après-midi, des démonstrations de danse, jiu-jitsu et volley-ball seront proposées au public, ainsi qu'une exposition de voitures anciennes, des dégustations... Puis à partir de 20h, un concert-cabaret verra se succéder plusieurs artistes : les chanteurs Cédric Aubineau, Chris Anderson Madison, Virgil Garreau, Bébert des Forbans, ou encore le ventriloque Philippe Lecomte et l'illusionniste John Morisson. Les bénéfices de cette journée seront intégralement reversés aux Papillons blancs de la Vienne et à l'Ehpad de Jaunay-Marigny.

Entrée : 25€. Sur réservation. Billetterie sur helloasso.com/associations/solidarite-handicap-86

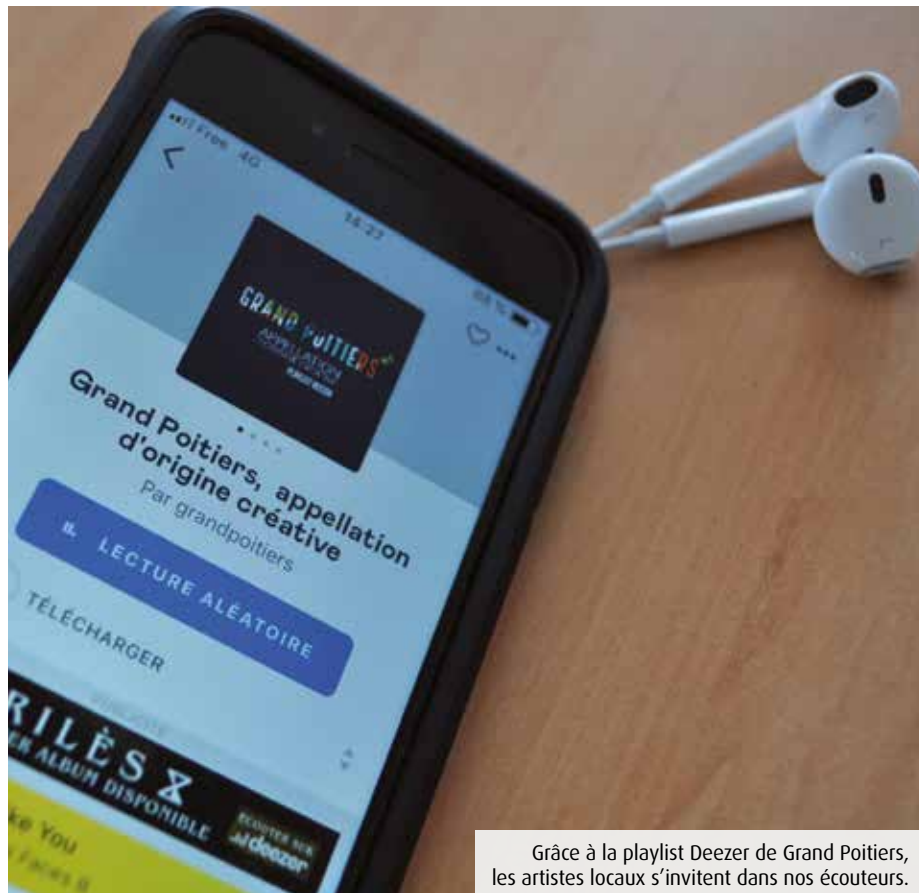
FESTIVAL

Lavood'Stock fête ses 5 ans

Samedi, de 15h à 3h du matin, le Lavood'Stock va résonner au stade de Lavoux. Pour son 5^e anniversaire, le festival de musiques actuelles ouvre sa scène aux rockeurs de Datcha Mandala, aux Bressuirais de Birdstone (mystic rock/ritual blues), au groupe londonien The Zipheads (rockabilly), à Lemon Furia (ska-punk), à Culture Dub Sound System et au trio pictave L'ou l'blond ? (chanson française). Sans oublier le traditionnel marché d'Angie et de nombreux jeux pour enfants toute la journée.

Entrée : 5€, gratuit pour les moins de 16 ans (sur justificatif). Buvette, restauration et camping sur place.

Les artistes poitevins sur Deezer



Grâce à la playlist Deezer de Grand Poitiers, les artistes locaux s'invitent dans nos écouteurs.

Depuis l'été 2018, Grand Poitiers dispose de sa propre playlist musicale d'artistes 100% locaux sur la plateforme d'écoute en ligne Deezer. Une initiative qui valorise le territoire et ses talents auprès d'un large public.

Steve Henot

La playlist est en ligne depuis plusieurs mois. Pourtant, plusieurs artistes poitevins ne semblent pas encore la connaître ou viennent tout juste d'en découvrir l'existence. « Notre chanteur nous en a parlé il y a seulement quelques jours ! », confie Fred Maynier, l'un des guitaristes de Lemon Furia.

Le groupe de ska-rock fait effectivement partie de « Grand Poitiers, appellation d'origine créative », playlist réunissant actuellement une trentaine d'artistes sur la plateforme d'écoute en ligne Deezer. Cette compilation est à l'initiative de la communauté urbaine, pour qui la création musicale est

une richesse à promouvoir, au même titre que le patrimoine ou le tourisme. « On se rend compte que des groupes locaux tournent beaucoup en France, mais les Poitevins l'ignorent... On veut montrer qu'il y a de la créativité ici, fait savoir le service communication. C'est aussi une manière différente de communiquer sur l'image d'une ville, auprès d'un autre public. » Il est notamment prévu de la diffuser dans les rues des villes de l'agglomération à l'occasion d'événements populaires, comme les fêtes de fin d'année par exemple.

Faire émerger d'autres noms

L'initiative a d'autant plus de sens que la diffusion sur ce type de plateforme (Spotify, Soundcloud, YouTube Music) est aujourd'hui un passage obligé pour les artistes. « C'est une très bonne initiative, je n'aurais même pas eu cette idée », se réjouit Fred Maynier. On y retrouve ainsi des incontournables, comme Colours in the street, Jabberwocky, Klone ou encore Malik Djoudi, pour les plus connus. Et d'autres artistes

qui ne demandent qu'à se faire un nom. « C'est hyper valorisant de figurer à côté de grands noms, d'artistes qui tournent beaucoup en France, parfois en Europe, confie MINS, rappeur poitevin qui a sorti son premier album fin 2018. Ça permet de se faire connaître sur Poitiers, de montrer qu'il n'y a pas seulement du rock ici, mais aussi du rap. C'est un genre encore un peu underground, mais il existe beaucoup de talents. »

Du rap au metal, en passant par la variété, « tous les styles sont représentés », constate Fred Maynier. Il y a même des groupes qui n'existent plus comme Un Dolor, que j'écoutais quand j'étais plus jeune ! C'est un panel assez représentatif ». La playlist n'est pas fermée, bien au contraire : tout artiste poitevin présent sur Deezer avec ses propres titres peut demander à l'intégrer, en contactant les communicants de Grand Poitiers. Lesquels vont aussi devoir se pencher sur une petite mise à jour, comme suggéré par Fred Maynier. « Je leur ai laissé un message pour leur dire de mettre des chansons de notre dernier album. »

Oreillettes de traduction instantanée

Traduisez jusqu'à 36 langues en temps réel



Fini la barrière de la langue ! Avec les oreillettes de traduction instantanée WT2 Translator, vous tenez une conversation en face à face, de manière naturelle et fluide avec une personne parlant dans une langue étrangère.

Après avoir téléchargé l'application dédiée sur votre smartphone, il vous suffit de choisir la langue à traduire (parmi les 36 proposées) et de passer un écouteur à votre interlocuteur. Chacun parle ensuite dans sa langue. La conversation est traduite en temps réel directement dans les deux oreillettes.



- LIVRÉ AVEC 2 OREILLETES ET UN ETUI DE CHARGE
- DURÉE DE LA BATTERIE : 15H
- COMPATIBLE ANDROID 7.0 - IOS 11.0

CONNECTE-VOUS
BOUTIQUE D'OBJETS CONNECTÉS



OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI : 10H/14H - 15H/19H
1, RUE DU MARCHÉ NOTRE-DAME - POITIERS
TÉL. 05 86 16 05 01

BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
Le ciel renforce votre sensualité. Vos batteries sont rechargées à bloc. Vous pourriez être à la tête d'un projet surprenant.

TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
Vous êtes d'humeur séductrice. Gardez le contrôle de vos émotions. Essayez de travailler en équipe.

GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
Vous goûtez un bonheur sans partage. Semaine marquée par la chance. Votre travail est récompensé.

CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
Votre séduction opère tous les jours. Energie ardente. De nouveaux projets à l'ordre du jour.

LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
Du feu et de la passion dans l'air. Vos défenses immunitaires se renforcent. Belles opportunités dans le travail.

VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
Consacrez du temps à votre vie sentimentale. La sagesse est la meilleure conseillère. Dans le travail, restez naturel et détendu.

BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
Plein épanouissement dans votre couple. Economisez un peu votre énergie. Ne négligez aucune piste pour aller de l'avant dans votre travail.

SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
Vous vivez des moments intenses à deux. Vous avez davantage de répondant et de ressort pour bouger. Votre esprit d'entreprise est votre plus grande force.

SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
C'est le coup de foudre assuré cette semaine ! C'est le moment de vous remettre au sport. Votre vie professionnelle sera mouvementée.

CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
Une semaine sentimentale plutôt routinière. Privilégiez les pauses. Dans le travail, une ambiance électrique vous stimule et vous booste.

VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
Votre vie affective vous ouvre de nouveaux horizons. Cultivez la sérénité. Semaine faste pour vos affaires professionnelles.

POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
Agissez avec tact pour ne pas casser la communication. La fatigue vous use. Vous devez prendre du recul dans votre vie professionnelle.

Il bat le fer tant qu'il est chaud

Sur son temps libre, Nicolas Coirier est forgeron. A la fin de ses études supérieures à Poitiers, ce tout jeune professeur de judo -il vient d'être recruté par le Stade poitevin- s'est passionné pour le travail du métal, qu'il transmet aux autres en attendant d'en vivre.

■ Romain Mudrak

A Poitiers, l'atelier est invisible des habitants du quartier des Rocs. Mais les coups de marteau sur l'acier en fusion ne tardent pas à se faire entendre... Au fond du jardin de ses parents, Nicolas Coirier a transformé un « clapier à lapins » en véritable atelier de forgeron. Ce mercredi, Terry est à ses côtés. Ce jeune facteur passionné d'histoire médiévale est venu apprendre à fabriquer son premier couteau celtique. Éclairé par les flammes qui brûlent au cœur de la forge, l'apprenti s'applique à suivre les conseils du maître. « Pas besoin d'être un goliath pour devenir forgeron, ponctue le robuste gailard. C'est assez physique mais il faut faire preuve de précision et de créativité. »

Le côté artistique, c'est ce qui a attiré Nicolas Coirier. Le jeune homme de 28 ans a découvert le travail du forgeron il n'y a que « trois ou quatre ans ».



Nicolas Coirier (à droite) transmet sa passion pour la forge à travers des ateliers de découverte.

Personne dans sa famille n'était du milieu. Ses parents « pas très bricoleurs » n'ont pas influencé son choix. Et pourtant... « J'ai beaucoup aimé poursuivre des études, d'abord un master en management du sport à l'université, puis un cursus pour devenir enseignant. Mais je me suis rendu compte qu'il me fallait un métier plus manuel. » Il est parti se former dans le sud de la France et s'est fondu dans le moule « dès le premier coup de marteau ». Son formateur lui a offert l'enclume et le billot, des monstres de 130kg.

Lui a investi dans la forge traditionnelle en fonte et sa hotte indispensable.

Patience et persévérance

Enthousiaste et plutôt habile de ses mains, il s'est lancé à corps perdu dans cette activité. Il a créé une entreprise, La Forge Pendragon, afin de vendre ses réalisations et proposer du sur-mesure. Aujourd'hui, son nom commence à circuler parmi les associations de médiévistes passionnés. Cependant, le constat est clair : « Il faut du temps pour vivre de la forge. »

En attendant, ce judoka ceinture noire 2^e dan a décroché un poste à temps plein de professeur au Stade poitevin. Le lien entre la forge et les arts martiaux ? Aucun à première vue ! En revanche, Nicolas Coirier cite volontiers « la patience et la persévérance » parmi les qualités incontournables dans les deux cas. Après trois demi-journées d'initiation, Terry en est convaincu. Face à la douleur provoquée par ses premières ampoules, son formateur se veut rassurant : « Ne t'inquiète pas, ça devient vite de la corne. »

F au musée



Chaque mois, le « 7 » met en lumière une œuvre majeure visible au musée Sainte-Croix et sur son application ludique, téléchargeable gratuitement, « Poitiers visite musée ».

Pendeloques, alliage cuivreux autour du 7^e siècle avant J.-C.

Dépôt du Verger-Gazeau, Chouppes (Vienne)

En 1877, lors de travaux entrepris dans la commune de Chouppes, des ouvriers découvrirent fortuitement un vase en céramique comprenant du mobilier protohistorique : quatorze pendeloques en forme de rouelle ou de croissant et quatre tubes avec un décor géométrique. Ces éléments appartenaient sans doute à l'ensemble des pièces qui servaient à équiper un cheval domestique (harnachement). La rouelle en forme de soleil et le croissant en forme de lune étaient des symboles très présents à l'âge du Bronze. Les objets étant quasiment intacts, il pourrait s'agir d'un dépôt votif.

Crédit photo : Musées de Poitiers/Ch. Vignaud.

Partez pour une rentrée en toute sérénité !

Thérapeute et formatrice dans la Vienne, Charlotte Roquet vous accompagne tout au long de l'année sur le chemin du mieux-être. Aujourd'hui, un exercice vous permettant de vous décontracter.

■ Charlotte Roquet

Les vacances sont terminées et un flot de « choses à faire » vient vous submerger ? Pas de panique, voici un exercice rapide et efficace pour vous décontracter et affronter ainsi les aléas du quotidien en toute sérénité. En position assise, debout ou allongée, commencez par porter votre attention sur votre respiration, qui se fera de plus en plus apaisée. Prenez votre temps. Soyez simplement à son écoute, sans chercher à la maîtriser. Puis exercez une légère contraction de votre main droite à l'inspiration, en distinguant la différence de sensations entre vos deux mains, mais aussi le reste du corps détendu. Puis relâchez en expirant. Accueillez vos ressentis. A faire deux ou trois fois. Faites de même avec le bras droit entier, puis la main gauche, le bras gauche, la jambe droite, la jambe gauche, le visage (une



jolie grimace, sera que plus efficace !), puis le corps dans sa globalité. Savourez chaque décontraction. Et prenez conscience de votre capacité de relâchement. N'hésitez pas à me faire part de vos retours. Belle expérience à vous !

Pour aller plus loin : consultations individuelles, ateliers collectifs, formations, stages découvertes (thème au choix sur inscription, tarif spécial magazine Le 7). Plus d'informations sur sophroviennne.wixsite.com/shf86 ou sur la page Facebook « SophroVIENne ».

MUSIQUE

Swing de rentrée

Christophe Ravet est chanteur, animateur radio sur Pulsar et, surtout, il adore la musique. Il vous invite à découvrir cette semaine... Lamuzgueule.

■ Christophe Ravet

Pour garder encore un peu le bénéfice des vacances, je vous suggère d'écouter ces quelques bulles de bonne humeur et toute l'énergie de ce groupe électro français : Lamuzgueule. Ce quintet cuivré et vocal nous propose un album de reprises inspirées. Chaque morceau est mis à la sauce électro-swing et fonctionne à merveille. Allant puiser dans le répertoire actuel de Rihanna, Lady Gaga, Beyoncé ou encore dans des titres ultra connus de la BO de Star Wars ou de Ray, les



dynamiques Grenoblois offrent une cure de jouvence à ces refrains aux mélodies puissantes. Le binôme vocal allie force et sensibilité. Les arrangements vont bien au-delà de la simple programmation des boucles. La créativité est au rendez-vous. Ces 113 cm² contiennent de quoi vous donner des fourmis dans les pattes.

Lamuzgueule, Swingocracy
Enzo Production.

Une entrée optimisée



L'entrée est une pièce de transition, parfois très petite voire inexistante ou au contraire spacieuse. Son aménagement peut être difficile à réaliser, mais il n'est pas à négliger. Agathe Ogeron vous dit tout.

■ Agathe Ogeron

Dressing complet pour les pièces plus conséquentes, penderie, patères, porte-manteaux ou simples crochets sous une étagère vous permettront de ranger immédiatement vestes, manteaux et chaussures dans l'entrée. Pensez également aux rangements ouverts, pour y déposer les petits objets du quotidien. Dans les espaces les plus restreints, des vide-poches muraux ou tablettes feront l'affaire. Un banc ou un fauteuil pour vous déchausser est la cerise sur le gâteau, mais beaucoup de meubles multifonctions existent. Pensez aussi au sur-mesure pour optimiser chaque recoin de la pièce, ce qui peut également vous permettre de dissimuler le compteur, et rajouter d'astucieuses prises électriques. Aujourd'hui, beaucoup de logements s'ouvrent directement sur le salon, donc l'objectif sera de créer une entrée là où il n'y en a pas. En fonction de vos besoins et de la configuration existante, il est possible de la refermer complètement, mais il est aussi commun de réaliser une semi-séparation par une claustra ou une verrière et laisser ainsi circuler la lumière naturelle.

La Touche d'Agathe - Décoratrice d'intérieur
Contact : 06 47 13 26 90.

Etiopathie, quèsaco ?

■ Guillaume Galenne



Nouvelle chronique cette saison dans Le 7 autour de l'étiopathie. Guillaume Galenne^(*) vous éclaire sur cette discipline encore peu connue.

Du grec aitia « cause » et pathos « souffrance », l'étiopathie est une méthode manuelle de soins sans médicaments qui, face à une pathologie, s'attache à en déterminer la cause plutôt qu'à agir seulement sur les symptômes. Seule la suppression de la cause empêche les symptômes de se (re)produire sans effets secondaires. L'étiopathie s'adresse à tous, des nourrissons aux seniors, en passant par les sédentaires et sportifs de haut niveau. Cette discipline est efficace sur l'ensemble des maux chroniques, tels que lombalgies, tendinites, syndrome du canal carpien, troubles ORL et gynécologiques, céphalées, reflux-gastro-œsophagiens, névralgies, sciatalgies, troubles digestifs, cystites. L'étiopathie est complémentaire de la médecine classique, ses limites sont celles de l'urgence médico-chirurgicale et des atteintes structurales trop évoluées.

^(*)Diplômé de la Faculté libre d'étiopathie de Paris après six années d'études, Guillaume Galenne a créé son propre cabinet en septembre 2017, à Jaunay-Marigny. guillaume-galenne-etiopathe.fr

Ecrire le roman de votre vie !

Avec l'aide d'un écrivain public. Racontez votre histoire de vie. Pour laisser une trace, rétablir quelques vérités, pour vos proches.



J'écris pour vous tous types de courriers : aides administratives, oraisons, CV...

Déplacement à domicile

06 89 52 27 46

jeecrispourtous.fr

* Prestations éligibles C2S

Léger comme un songe d'été

Ils ont aimé
... ou pas !



Eloïse, 19 ans

« J'ai passé un assez bon moment, même si le film pose beaucoup de questions et apporte peu de réponses. Le personnage campé par Zahia est d'autant plus intéressant, vu à travers le regard de Naïma. »



Charlotte, 30 ans

« Ce n'est pas un grand film. J'étais curieuse de voir ce que donne la féminité de Zahia à l'écran, que la réalisatrice illustre assez bien, de manière veloutée. Mais la question du charme contre de l'argent reste problématique pour moi. »



Nathalie, 53 ans

« J'ai un avis très partagé. Je m'attendais à un film choc, quelque chose de novateur, où le thème de l'émancipation de la femme serait vraiment développé... Mais c'est trop léger, un peu superficiel. Pourtant, les acteurs jouent bien. »



Pour ses 16 ans, Naïma reçoit la visite surprise de sa grande cousine, Sofia. Et finit par découvrir que celle-ci est escort-girl. Avec la sulfureuse Zahia Dehar comme interprète. Un film mineur mais pas moins pertinent.

Steve Henot

Son anniversaire a toujours eu le doux parfum des vacances. Mais cet été, celui de ses 16 ans, Naïma se doit de songer au métier qu'elle souhaiterait faire à l'avenir. La venue de Sofia, sa cousine avec laquelle elle est très complice, vient chambouler ses plans. Inséparables, les deux jeunes filles s'amuse, sortent à la plage, en boîte de nuit... Et font la rencontre d'Andres, un milliardaire brésilien qui les invite sur son yacht. Là, Naïma va découvrir un luxe qui lui semblait inaccessible et, surtout, le mode de vie singulier de Sofia.

Une fille facile, c'est d'abord l'histoire d'une transition, celle du passage de l'adolescence à l'âge adulte. Les illusions et l'innocence de Naïma sont confrontées aux rapports de classes

et à la féminité exacerbée de sa cousine. Ce qui amène la jeune fille à s'interroger sur sa place dans la société, ses aspirations profondes, ce qu'est être une femme... Le temps d'une parenthèse enchantée, suspendue, que la caméra de Rebecca Zlotowski illustre avec une langueur très à propos. Le portrait sonne plutôt juste, malgré des textes sans doute trop écrits. Récompensé par le prix Société des auteurs et compositeurs dramatiques à la Quinzaine des réalisateurs en juin, le film vaut moins pour cette tranche d'apprentissage estival, somme toute classique, que pour le regard neutre, dénué de tout jugement, que porte la réalisatrice sur ses personnages. Cette perspective rend Sofia d'autant plus fascinante ; elle, la call-girl à l'aise avec son corps, sa sexualité et au détachement désarmant, presque intimidant. Le parallèle -si évident- avec le parcours de son interprète (Zahia Dehar, ex-escort s'il fallait le rappeler) transcende inévitablement la fiction, au risque de vampiriser l'attention du spectateur averti. Et aussi de créer une attente déçue : *Une fille facile* pose finalement plus de questions qu'il n'apporte de réponses. Au fond, qu'est-ce qu'une femme libre ? Vous avez trois heures...



Comédie dramatique de Rebecca Zlotowski, avec Mina Farid, Zahia Dehar, Benoît Magimel (1h32).



10 places
à gagner



BUXEROLLES

Le 7 vous fait gagner dix places pour l'avant-première de *J'irai où tu iras*, en présence de l'équipe du film, le lundi 16 septembre, à 19h, au Mega CGR de Buxerolles.

Pour cela, rendez-vous sur www.le7.info ou sur notre appli et jouez en ligne. Du mardi 3 au dimanche 8 septembre.

Les racines d'un chef

Mathias Martin. 30 ans. Cuisinier. Amoureux des plantes et des produits bien cultivés. Jeune Talent Gault et Millau 2019. Aussi humble que prometteur.

Par Claire Brugier



Mathias Martin. Le nom est discrètement brodé sur la veste de cuisine blanche qu'il n'a pas quittée, malgré la fin du service. Le jeune chef de l'auberge du Centre Poitou, à Coulombiers, est cuisinier à plein temps. Depuis toujours. « *Je ne m'en souviens pas, mais mes parents et l'ancien chef, qui m'a pour ainsi dire vu naître, m'ont rapporté que dès l'âge de 5 ans je disais que je voulais devenir cuisinier.* » Lui sait juste qu'il ne s'est jamais posé la question. En fin de 3^e, le lycée hôtelier de La Rochelle s'est imposé comme une évidence.

« *J'avais pourtant dit à mes trois fils : soyez assureurs, banquiers, comptables... !* », lance en souriant sa mère, France Authé, fière de représenter « *la quatrième génération* ». La cinquième, biberonnée à la vie de l'auberge colombérienne, n'en a fait qu'à sa tête. L'aîné est devenu cui-

sinier, le cadet paysagiste et le benjamin parfait sa formation de pâtissier aux côtés de Yoann Conte, au bord du lac d'Annecy. Ce même lac que son aîné, en poste au Belvédère, a quitté en août 2015 pour renouer avec ses racines, profondes de presque cent cinquante ans. Le Centre Poitou est tenu par la famille Authé depuis 1870 !

L'héritage de Mauricette

À l'époque, l'auberge s'est retrouvée sans cuisinier. Le jeune chef -30 ans depuis avril-, qui avait fait ses armes dans plusieurs restaurants étoilés de France et de Suisse, n'a pas vraiment hésité. « *Je comptais revenir, alors à deux ou trois ans près...* » Il a retrouvé le décor de son enfance, la large bâtisse à colombages qui, avant que l'A10 n'en dévie sensiblement le flot, accueillait déjà les vacanciers en route vers la côte ou les pèlerins

en chemin vers Saint-Jacques de Compostelle.

« *C'est notre maison de famille, ce n'est pas qu'un outil de travail* », confie France Authé. Mathias Martin se souvient avoir souvent « *vadrouillé en cuisine* », dans les jambes de Luc Massé, l'ancien chef. Quand il n'était pas chez sa grand-mère Mauricette. « *J'y passais beaucoup de temps, je jardinais, je regardais, je mangeais...* »

« J'essaie de prendre le temps »

Dans les assiettes que lui servait son aïeule -la 3^e génération d'aubergistes donc-, le garçon retrouvait les légumes du jardin, les fruits du verger, les lapins ou canards de la basse-cour. Le jeune chef n'a pas oublié. Sa cuisine, qui mêle tradition et modernité, se ressent de son attachement

à la nature, aux produits locaux. Il ponctue ses plats d'herbes aromatiques et de fleurs comestibles fraîchement cueillies dans son jardin du Breuil-Mingot ou glanées lors de ses balades. Des pauses nature qu'il glisse entre deux services, comme ses parties de tennis, de squash ou ses escapades à VTT.

« *J'essaie de prendre le temps, cela me permet de décompresser, de prendre l'air et de me déconnecter pour avoir deux-trois idées, parce qu'en cuisine, ça va à 2 000 à l'heure.* »

Lorsqu'il rentre chez lui, le papa de Côme, 1 mois, cuisine encore. « *Même si j'ai eu une journée de quinze heures, ça me fait plaisir. De toute façon, plaisante-t-il, ma compagne a pris le pli, alors c'est mort !* » Moins ambitieux que passionné par son métier, il fait surtout « *attention à ce que cela n'empiète pas trop sur sa vie privée* ». Il a vu de grands

chefs tout sacrifier à la cuisine. Il est aussi conscient que, contrairement à ce que peuvent laisser entendre certaines émissions culinaires, le chemin qui mène à la grande cuisine est âpre. Il l'a éprouvé. « *Avant d'avoir accès à des produits nobles, de dresser à la pince à épiler, on se casse les doigts sur les arêtes de poisson ou les os de poulet.* »

Autant dire qu'il en faudra plus qu'un Jeune Talent 2019 Gault et Millau -ou un Bib Michelin en 2017- pour lui tourner la tête. Chaque reconnaissance, il la partage avec son équipe -« *tout seul, je n'y arriverais pas* »- et ne boude pas les bonnes idées des autres, fussent-ils des apprentis de passage. En « *éternel insatisfait* », il goûte avec la même humilité les commentaires des clients, convaincu que « *la cuisine est un éternel apprentissage* ». Éternel mais choisi. Mathias Martin le sait, il a pris perpète.



VOLVO V40 SURÉQUIPÉE. MÊME SON PRIX EST BEAU À VOIR.

Avec un tel prix, un tel design et autant d'équipements de série : toit panoramique, radars de stationnement, caméra de recul, Sensus Navigation avec Sensus Connect, jantes alliage, assise et dossier des sièges en cuir... Vous n'aurez qu'une seule envie : vous rendre au plus vite chez votre concessionnaire pour admirer la Volvo V40 Signature Edition.

À PARTIR DE
250€/MOIS
EN LLD 48 MOIS⁽¹⁾
1^{er} loyer de 2 400 €



VOLVOCARS.FR

(1) Exemple de Location Longue Durée pour une V40 T2 BM6 Signature Edition pour 40 000 km, 1^{er} loyer de 2 400 € puis 47 loyers de 250 €.

Offre réservée aux particuliers dans le réseau participant, valable jusqu'au 31/12/2019, sous réserve d'acceptation par Arval Service Lease, 352 256 424 RCS Paris. N° ORIAS : 07 022 411 (www.orias.fr). Détails sur www.volvocars.fr

Volvo V40 : Consommation Euromix (L/100 km) : 4.5-6.0 - CO₂ rejeté (g/km) : 118-139.

RCS Nord n° 409 029 980


CACHET GIRAUD
AUTOMOBILES

1 rue François Coli - ZA du Vignaud - 86580 BIARD

05 49 37 29 15

www.cachet-giraud.fr